EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
Nº REFUNDIDO 5.893

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

VIERNES 8 JUNIO 1956

EDICION MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

GIRON visita el pabellón de PALENCIA en la Feria del Campo

Madrid, 7.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, acompañado por el subdirector de Montepíos y Mutualidades Laborales, don Luis Nozal, han visitado hoy el Pabellón que Palencia ha edificado en el recinto de la III Feria Internacional del Campo.

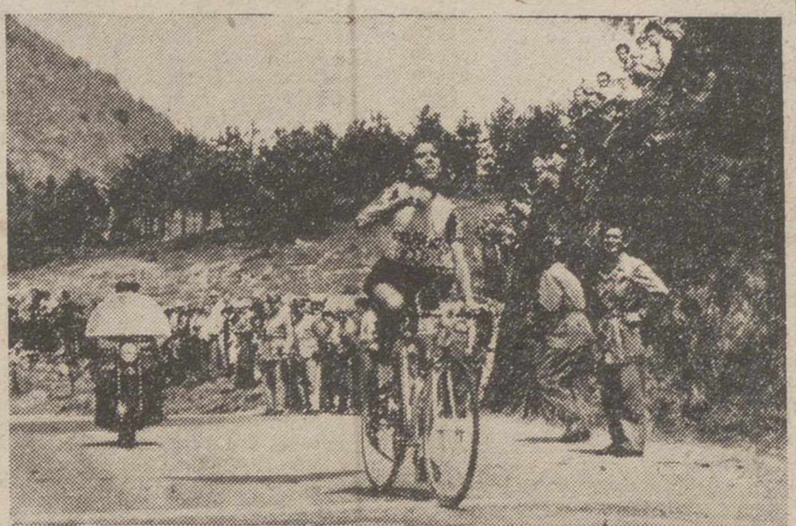
Fué cumplimentado por el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Palencia, don Víctor Fragoso del Toro; alcalde de la ciudad, delegado provincial de Sindicatos, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, así como por el presidente de la Diputación de Madrid, Marqués de la Valdavia, que con otras personalidades palentinas se encontraba en dicho Pabellón.

Acompañado por las autoridades y jerarquías mencionadas, el Sr. Girón recorrió las diversas instalaciones del Pabellón de Palencia, donde se expone lo más representativo de la producción agrícola y de la artesanía rural de dicha provincia, de las que hizo cumplidos elogios.—Cifra.

Dalí, recibido por el Caudillo

Madrid. — Un momento de la audiencia concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado, al famoso pintor español Salvador Dalí (Foto Cifra Gráfica)

Bahamontes, campeón de los Apeninos



Rapallo. — Bahamontes pisa la cima del paso Bocco, durante la etapa Rapallo-Lecco. Al finalizar las etapas montañosas de los Apeninos, el toledano se proclamó campeón de dichas montañas.—(Foto Cifra Gráfica)

Colaboradores de DIARIO - DIA

LA MUJERCITA NUEVA

Por R. MARTI ORBERA

Es una sala de lectura del Ateneo matritense.

Vecina mía, en el pupitre frontero, estudia una muchacha veinteañera. ¡Estudia con toda su alma!

Tiempo atrás, el paso, siempre volandero, de una chica por este centro —«la Docta Casa»— distraía de sus libros al mocerío estudiantil... lo mismo que a los sesudos varones: la aparición femenina, sobre todo por estas fechas —vísperas de exámenes— era como la llamada de la primavera, ola de aromas jardineros; como un guiño burlón, tentador para el afán erudito de los ateneístas...» ¡Es la mujer que pasa!...

Hoy, son muchas las mujeres, no de paso, sino que hacen larga estada en estos salones, en cuyos umbrales se dejan casi toda su coquetería —a toda, no es capaz de renunciar la fémina—, para darse a la tortura bárbara de los antipáticos textos universitarios

Esta muchachita, mi vecina, es el «tipo» de la mujer nueva: de la pobrecita mujer nueva, a quien la vida —la vida de hoy, cada vez más difícil—, obliga a echarse al mundo en busca del pan de cada día; a ganarlo como mejor sepa y pueda, a disputárselo al hombre.

El gesto de la joven, el «rictus» de su boca, las hondas comisuras, dicen del cansancio, del sacrificio, de la tensión penosa de su espíritu... De vez en vez, se le escapa la mirada, como un pájaro, al cielo: a ese trozo de azul que se ve a través de las vidrieras del ventanal; pero, al punto, vuelve a abatirse, prisionera del texto tirano.

Estudia Medicina: unos horrendos grabados del librote me lo atestiguan: es un manual de Patología. Parece que sus manos de niña sólo debieran pasar las páginas de «Vogue», las revistas de modas...

¿De qué íntimo drama vulgar será protagonista esta criatura? Es la necesidad lo que fuerza a la esclavitud del «salario». Estas manecitas finas que en el laboratorio anatómico de la Facultad manipulan con tijeras y pinzas, cortan carnes, miembros humanos, palpan vísceras muertas, hace tan solo veinticinco años se hubiesen empleado en pulsar las teclas del piano, jugar con los bolillos para tejer encajes, mientras la ilusión tejía sueños de novia...

Una doncella, entonces, dedicábase a «las labores propias del sexo»: eran esas: las hogareñas, el suave trabajo casero, que se acompañaba, como de una melodía feliz, del pensamiento fijo, enamorado: del amor: el novio presente o presentido, el compañero que Dios le destinara.

Hoy... Hoy, la mujer, de amorosa compañera, va convirtiéndose en la rival del varón: le disputa los puestos, le vence ya en algunas disciplinas: ambos sexos, creados para amarse, llevan camino de odiarse.

Eva, se da a las labores, «impropias» del sexo. No por su gusto ciertamente: es que la vida, más lucha que nunca, ha dado un empujón brutal a la mujer de la clase media, y, como ella no se afiance, fuerte sobre sus pies, cae en el proletariado. (Toda nuestra clase media, hoy, bordea la pobreza).

Cada una de estas estudiantes ateneístas, ¿no intenta resolver el problema de su emancipación, de su independencia, el poder bastarse a sí misma... o, lo que es más noble, sostener un hogar que solamente arrimando ella el hombro será posible que se mantenga en pié?...

¡Todas estas cabecitas inclinadas sobre la prosa de los textos, para las más, odiados, cuando mayo hace florecer los rosales y el corazón!... ¡Y hay que taponarse los oídos para no sentir la invitación a la rebeldía, para renunciar al ensueño..., e incrustarse pacientemente en el cerebro la Ley Hipotecaria, secas fórmulas algebraicas... o, ¡qué asco!, el proceso de los tumores cancerosos, que es lo que estudia mi vecinita!

El corazón, esta moneda de oro con que pueden comprarse todas las ilusiones —de ellas, la más luminosa el amor—, al correr de los años, va perdiendo brillo: llega un día en que acaso ya no sirve para darlo a cambio de un hogar: esposo, hijos... Se anestesia el corazón, se le hace dormir a la fuerza, para que no estorbe, por no distraernos de nuestro empeño tenaz, que es situarnos en la vida, tener «una posición».

Y llega, al fin, la posición; pero nos halla viejos. A los cuarenta, a los cincuenta, ya nada que valga tanto como valía nuestro corazón joven, se puede adquirir con él: la áurea moneda, deshácese en calderilla, a una solterona le llega el amor en forma humilde: es el faldero, el gato, el canario; son las flores de sus macetas... ¡Triste! Sustitutivos de «aquella» esperanza de los veinte abriles, que quedó en esperanza porque el pretendiente, cobarde, le tuvo miedo a la vida.

¡Ah, las heroínas santas que sacrifican el propio destino para salvar a sus familiares!... ¿Quién no conoce a esa hija que trabaja en dos, en tres empleos, agotándose hasta envejecer, para que sus viejos no se vean condenados a pobres vergonzantes, a quienes mate la vergüenza de su miseria?... ¡Valientes mujercitas nuevas! Acaso esta estudiante de medicina que tengo frente a mí, esta nena sencilla, sin un dije, sin más flores que las violetas de sus ojeras, es una de ellas!

Dios la bendiga.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

El peligroso Oriente Medio

Nuevo incidente egipcio-israelí, denunciado en Tel Aviv

Tel Aviv, 7.—Varios infiltrados egipcios han abierto fuego contra una patrulla de Israel, cerca de la localidad de Ofakim, según acusa el portavoz israelí, coronel Brosh. La patrulla devolvió el fuego, y los egipcios se retiraron a su frontera. Uno de los israelíes resultó herido. Brosh ha manifestado que los egipcios dispararon también en la frontera de Gaza, contra el conductor de un tractor que trabajaba cerca de la línea de armisticio. El conductor, que no resultó alcanzado, no devolvió el fuego.—Efe.

ACUSACION A ISRAEL

Damasco, 7.—Un portavoz sirio ha negado la acusación de Israel de que unos sirios que se habían infiltrado en territorio israelí son los autores de la quema de plantaciones cerca de Dan.

Añadió el portavoz que las investigaciones practicadas por los funcionarios de las Naciones Unidas han demostrado que los mismos israelíes son los únicos responsables del incendio, al quemar hierba seca. Añade también que las Naciones Unidas habían condenado con anterioridad a los colonos israelíes por quemar hierba seca cerca de la frontera y de ocasionar perjuicios a los agricultores sirios.—Efe.

Jornadas sociales de ingenieros y técnicos

Interesante discurso inaugural del señor Martín Sánchez

Bilbao, 7. — En las jornadas sociales católicas de ingenieros y técnicos que aquí se celebran, don Fernando Martín Sánchez, pronunció el discurso inaugural de la Asamblea.

Se refirió a la revolución industrial y a la revolución atómica y subraya que si el cambio radical en las fuentes de energía que supuso la invención del vapor, produjo la primer revolución industrial, ahora va a realizarse la segunda con la que se transformará la sociedad y el proceso productivo en términos quizás mayores que hace siglo y medio, y coincide precisamente con el indiscutible resurgir agrícola e industrial de España.

Pone de relieve que hay un millón de campesinos en España que, o no tienen trabajo agrícola constante o no lo tienen verdaderamente productivo y que las condiciones en que trabajan son insuficientes para el empleo total y racional de sus fuerzas, así como para el abaratamiento de los costos y el alza del nivel de vida.

Llama la atención sobre la migración interior en masas y que es inevitable plantear graves problemas bajo cuya influencia nacieron y aprendieron a rezar los emigrantes; honroso problema de adiestramiento para los nuevos oficios, graves cuestiones sociales por proletarización de las masas que emigran, etcétera».

LA REFORMA DE LA EMPRESA

Habla seguidamente de la reforma de la empresa y sobre este punto dice el orador que, desde el año 1947, viene manteniendo que la reforma social no puede hacerse por clases, sistema que es imitación del marxismo. «La sociedad es como un tejido compuesto por células y las células son las empresas productoras para sanear un tejido enfermo o para que crezca un tejido sano; hay que lograr la sanidad o el crecimiento de las células que lo componen. La reforma de la empresa que conduzca a nuevos vínculos jurídicos, sociales y económicos, distribuyendo no sólo los beneficios sino también el gobierno entre los distintos elementos que la integran es el único camino de reforma social cristiana en una organización nacional así reformada. La huelga y el despido colectivo serían actos de guerra civil. Si el derecho social está atrasado con relación al derecho penal y al derecho civil, ello nos obliga a admitir como ilícita la huelga y el despido colectivos, cuando rechazamos como ilícitas las penas de Talión, a la venganza privada, la apropiación indebida, la ruptura de los contratos, etc».

«Queremos contribuir al progreso de España en esta hora crucial —termina— modestamente pero con eficacia; queremos contribuir a la reforma social cristiana de nuestro mundo productivo, y al hacerlo, ni siquiera queremos acordarnos de que la mayor parte de las empresas las crean y las conservan, la inteligencia, la ciencia y el trabajo de los técnicos que en ellas figuran y que naturalmente y por caminos jurídicos deberían tener mayor participación en su Gobierno, lo que convendría mucho al progreso y a la mejor productividad de la agricultura y de la industria nacionales, queremos contribuir sin pedir nada».—Cifra.

Don Juan Aparicio preside la sesión de clausura del V Consejo Regional de Prensa en Granada

Propone el establecimiento del "Día del periódico en la Escuela"

Granada, 7. — Se ha verificado esta mañana la sesión de clausura del V Consejo Regional de Prensa en el Salón de Actos de la Diputación Provincial y bajo la presidencia del director general de Prensa, don Juan Aparicio López.

Habló primero, el jefe de Prensa nacional, don Ignacio Valverde, que se ocupó de cuestiones incidentales y de los números extraordinarios editados por algunos diarios destacando, en términos elogiosos los de «Hoy», de Badajoz; «Nueva España», de Oviedo, y «Jaén», de Jaén. Luego dió lectura a una relación de revistas y de «Hojas del Lunes» que han merecido los premios bimensuales de la Dirección General de Prensa señalando, entre ellos, al periódico «El Faro», de Motril.

Interviene a continuación don Rafael Fernández Chilón, director del Instituto de la Opinión Pública, que se ocupa de los medios de transporte de la Prensa asunto en el que se ha contado con la colaboración de la Dirección General de Correos y de la Renfe. Destaca la misión cultural y patriótica de los periódicos y trata de su difusión de las gestiones llevadas a cabo cerca de las Diputaciones y de la Dirección General de Primera Enseñanza, para que los periódicos lleguen a las Escuelas y que el maestro dedique unos minutos a la lectura de una parte de ellos. Anuncia que la próxima semana se constituirá una comisión mixta con esta finalidad, integrada por representantes de las Direcciones Generales de Prensa y de Primera Enseñanza. Pidió a los consejistas ofrezcan sugerencias de tipo práctico. Se ocupa de otros aspectos de la difusión de la Prensa, como de la suscripción de los hoteles, venta en los trenes en ruta y de la colaboración con la Radio. Hace constar que, en breve, aparecerá una disposición creando el servicio postal de reparto y de suscripción en las estafetas.

Don José Salazar, inspector central de la Dirección General de Primera Enseñanza, que toma parte en el Consejo, como representante del mismo, expone la labor que se realiza para reducir el analfabetismo, y pide la colaboración de la Prensa en la obra del maestro.

Intervienen varios delegados provinciales de Información, el director del diario madrileño «El Alcázar», don José Molins Plata, y el del «Norte de Castilla», de Valladolid, don Gabriel Herrero.

Hizo el resumen de este debate el director general de Prensa, don Juan Aparicio, quien manifiesta que el problema «ya está maduro para su solución», resaltando que tenía que ser un hermano de Alejandro Salazar el que trajera el problema de la soledad del maestro en las Escuelas y destaca también la soledad del periodista en las Redacciones: «Conviene proponer a la Dirección General de Primera Enseñanza el establecimiento del «Día del Periódico en la Escuela», pero hay que conquistar el hábito del periódico en el niño».

Aboga por el establecimiento de una ponencia, entre funcionarios de las Direcciones Generales de Prensa y de Primera Enseñanza y dice que si los consejistas se muestran de acuerdo se designará a los que han de integrarla y así se hace.

El señor Gutiérrez Durán, jefe de Ambientación y de Orientación de la Dirección General de Prensa, pronunció un discurso sobre la doctrina de la información, resaltando lo conseguido hasta ahora. Destacó la tarea de desmontar los principios del liberalismo y manifestó que ha sido voluntad del director general de Prensa que se trajeran a este Consejo el estatuto jurídico del periodista y el estatuto de empresas. Afirmó que no son factores antitéticos el individuo y el Estado, y que esto es un elemento positivo que, cuanto más fuerte es, mayores son las ventajas para la sociedad. Trató del problema de la libertad de expresión y dice que hay que distinguir entre libertad de expresión y libertad de divulgación, de las facultades individuales y de las sociales. Se ocupó, luego, del poder causal y de la información, que ha constituído la preocupación del director general de Prensa: «La información es parte sustantiva del bien común y de ella depende la aquiescencia y asentimiento del público por lo que puede afectar a la estabilidad de la paz social como a su desmantelamiento».

Recuerda la frase de Pío XII de que «la Prensa debe recoger la opinión pública y formar criterio». Por último, trata del progresismo al que califica de verdadera enfermedad europea que puede convertirse en carroña y en el que no ha caído la Prensa española.

Finalmente, el director general de Prensa pronuncia unas palabras diciendo que Granada era el logro de todos los anhelos de los ciclos de la reconquista española: «Habéis visto cómo el yeso de la Alhambra y cómo esta cultura oriental se hace cristiana en la Sacristía de la Cartuja. La España de los finales del siglo XV puede ser un momento de referencia con la España del siglo XVIII, y así como salta de Enrique IV a los Reyes Católicos, la España del Frente Popular salta a la España actual. Todos tenemos en lo profundo del corazón, esa esencia del salto que es Granada». Señala que ha venido a este Consejo con los directores de periódicos, pero también con los alumnos de la Escuela de Periodismo, que representan la continuidad. Afirma que no teme a las guerras civiles, pero no convienen a ningún país. Manifiesta que las promociones juveniles no pueden quedar a la intemperie y que las maduras, tampoco. Trata de los directores de los periódicos de sus deberes y responsabilidades y dice que son factores del negocio público. Tiene una especial mención para don José Montoto, don Pedro Gómez Aparicio, don Antonio Olmedo, don José María Bugella y para don Santiago Lozano al que presenta como ejemplo, que dirigió «Hoy», de Badajoz; «El Ideal Gallego», de La Coruña, y que ahora está al frente de «Ideal», de Granada. En nombre de todos le brinda este sencillo homenaje. Menciona la creación de los premios de periodismo «Francisco Franco» y «Jaime Balmes», y termina diciendo: «No clausuro las tareas de este Consejo. Nosotros no descansamos nunca. Por eso digo ¡hasta luego!».

Una gran ovación acoge las últimas palabras del director general de Prensa.—Cifra.

MIES, revista de Agricultura y Ganadería. Suscripción 36 pesetas al año. Apartado 15 Palencia.

Acuerdo comercial hispanosuizo

Ha sido firmado en Berna

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha facilitado la siguiente nota:

«Ha sido firmado en Berna el protocolo de las negociaciones de la Comisión Mixta Comercial Hispanosuiza.

El principal objeto de estas negociaciones ha sido llegar a un acuerdo sobre las nuevas exportaciones españolas que puedan compensar las mermas producidas por las heladas del pasado invierno en nuestros envíos agrícolas.

Al propio tiempo, han sido estudiadas también las operaciones especiales y suplementarias que podrán realizarse para aumentar el intercambio entre España y Suiza, cuyo volumen durante el año 1956 será, aproximadamente, de unos 88 millones de francos suizos para cada nación.

El protocolo en el que se recogen los acuerdos convenidos han sido firmados, por parte de Suiza, por el ministro Edwin Stopper, delegado del Consejo Federal para acuerdos comerciales, y, por parte de España, por el ministro plenipotenciario don Faustino Armijo y Gallardo, director general de Política Comercial.

Las disposiciones del acuerdo comercial y de pagos hispanosuizo, de 27 de noviembre de 1954, se mantienen en vigor».

Fallece el Almirante Turner

Se hizo famoso durante las negociaciones de Corea

Wáshington, 7. — El almirante Chales Turner Joy, ha fallecido en el hospital naval de San Diego (California), a consecuencia de una leucemia que venía padeciendo desde hace tiempo.

Aun cuando su vida de marino es muy dilatada, el almirante Turner Joy se hizo famoso durante los meses de negociaciones agotadoras con los comunistas chinas en Corea. Negoció con los rojos desde el 8 de julio de 1951 al 22 de mayo de 1952, fecha en que fué nombrado director de la Academia Naval de Indianápolis. Este fué el último servicio que prestó a la patria, ya que se retiró en 1954. Antes de las conversaciones de paz en Corea, mandó las fuerzas navales americanas en Extremo Oriente y dirigió los bombardeos de las tropas comunistas de Corea del Norte. Durante la segunda guerra mundial prestó servicios en la flota del Pacífico.—Efe.

ESCRIBANIAS DE LUJO, ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

Debe continuar la ayuda a los países neutrales

Así opina Richards, Presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores norteamericana

Wáshington, 7.—Jamer P. Richards, presidente del comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de representantes, ha prevenido en contra de las reducciones en la ayuda a Yugoeslavia, India, Egipto, Indonesia y otras naciones, que han declarado su neutralidad en la guerra fría.

Richards abrió el debate en la Cámara sobre el proyecto de ley por el que el presidente Eisenhower espera que se asignen cuatro mil novecientos millones de dólares en ayuda exterior para el año fiscal que comienza el primero de julio. Richards aprueba una reducción de mil cien millones de dólares en el programa de ayuda, pero explicó que lo hizo solo «porque hay mucho dinero ya en manos oficiales para la realización del programa, de acuerdo con su alcance actual, para doce años. La razón de esto —dijo— es que se han gastado totalmente los fondos votados en los años anteriores».

El presidente del comité de Asuntos Exteriores se mostró en contra de las reducciones a países como Yugoeslavia, India, Egipto, Indonesia, etcétera, dijo que, en su creencia, el dictador yugoeslavo Tito se mantendría neutral en el caso de un conflicto con Rusia y que la ayuda de los Estados Unidos a Yugoeslavia debe continuar a pesar de la visita de Tito a Moscú.

Por lo que se refiere a Egipto, India, Indonesia y otros países neutrales en la guerra fría, Richards dijo que siguen una política análoga a la que los Estados Unidos cuando todavía era un país joven. «Pero en lo más profundo de sus corazones señaló a la mayor parte de ellos les consta que los Estados Unidos han salvado el mundo del comunismo».—Efe.

LO QUE DICE TITO

Estocolmo, 7.—Informan de Moscú que el dictador yugoeslavo Tito ha dicho a los periodistas que él no ve ninguna razón para que su visita a Moscú pueda dañar las relaciones yugoeslavas con los Estados Unidos.

Preguntado acerca de las posibilidades de que los Estados Unidos retirasen la ayuda económica a Yugoeslavia, Tito se encogió de hombros y contestó en tono despectivo: «Eso no tiene importancia».—Efe.

Indemnizaciones a las víctimas del nacionalsocialismo alemán

Bonn, 7.—El Bundestag —Cámara Baja— ha aprobado un proyecto de ley por el que se disponen nuevas indemnizaciones por un total de 2.500.000.000 de marcos para las víctimas de la persecución nacionalsocialista.

El proyecto de ley requiere ahora, la aprobación del Bundesrat —Cámara Alta—. Si se aprueba se elevará a más de 14.000.000.000 de marcos la cuantía de las indemnizaciones satisfechas por el Gobierno de la República Federal alemana por el concepto ya citado.—Efe.

Truman estrecha la mano de un espía a quien indultó de la silla eléctrica

Munich, 7.—El ex presidente Truman ha estrechado la mano de Erich Gimpel.

Truman se encontró con Gimpel en una conferencia de prensa. Gimpel buscó al ex presidente y le estrechó la mano, después ambos hablaron un buen rato en el más cordial de los tonos.

Erich Gimpel, que ahora tiene 45 años de edad, regresó a Munich en septiembre pasado después de haber sido puesto en libertad por las autoridades norteamericanas. Gimpel fué detenido por agentes del FBI en 1944, después de desembarcar de un submarino en la costa de los Estados Unidos, para lograr datos sobre la bomba atómica y el radar. Un tribunal le condenó a muerte, pero Truman le conmutó la pena por la de cadena perpetua. Ahora ha salido de prisión, después de once años, por buena conducta.—Efe.

UNIVERSITARIO: Cuando te matricules, cuida, por tu propio interés, de pagar la cuota del Seguro Escolar.

Batalla entre soldados ingleses y patriotas chipriotas

Un maestro inglés, cosido a balazos en una calle de Nicosia

Nicosia, 7.—La policía militar inglesa ha descargado sus ametralladoras sobre los patriotas en una batalla librada en una céntrica calle de Nicosia. Un «Jeep», de la policía militar recibió una bomba de fabricación casera y pudo escapar de la explosión del artefacto. Inmediatamente después comenzó una enconada lucha entre soldados ingleses y patriotas chipriotas, resultando gravemente heridos una mujer y un niño.

Asimismo se informa que cuatro chipriotas cosieron a balazos a un maestro inglés. Thomas Milrese, cuando éste descendía de su automóvil. El conductor del coche, un turco, salió rápidamente para el puesto de Policía con el fin de dar cuenta del hecho. Las tropas acudieron inmediatamente y llevaron a cabo un minucioso registro de la zona, sin encontrar nada.

Durante la noche, los patriotas detenidos en un campo de concentración, se han amotinado, encendiendo fogatas y desafiando a los soldados ingleses que les vigilan. Los guardianes han decidido privar de la comida a los amotinados, pero se han negado a explicar las razones de los disturbios.

En el Blaque de Pafos, donde fué provocado un incendio el martes último, continúan los trabajos de extinción, sin que hasta ahora haya podido dominarse el fuego. Las llamas han causado daños materiales muy elevados.

Un comunicado oficial, facilitado después de la lucha registrada en la calle Estoria de Nicosia, dice que el niño de nueve años Kyriekos Christu ha resultado gravemente herido por las balas disparadas por los soldados ingleses. Asimismo informa que los autores del lanzamiento de una bomba contra un «Jeep» de la Policía militar, pudieron escapar.—Efe.

Fuertes vientos en León

León, 7.—Se registra hoy vientos muy fuertes de 40 a 70 kilómetros en agunos momentos. La temperatura ha descendido considerablemente. Todo ello hace desagradable el tránsito por las calles.—Cifra.

Aramburu reorganizará el Gobierno argentino

Buenos Aires, 7. — El ex ministro del Interior, Eduardo Busso, ha declinado la invitación oficial del presidente Aramburu para reincorporarse al Gabinete, después de haber sido absuelto por un tribunal de honor, de todas las acusaciones formuladas contra él, sobre uso indebido de su influencia siendo ministro.

La determinación de Busso deja libre a Aramburu para reorganizar su Gobierno, lo que se espera se lleve a efecto en esta semana.—Efe.

Los Príncipes de Mónaco terminan su luna de miel

Han regresado a Montecarlo

Mónaco, 7.—El príncipe Rainiero y la princesa Grace Patricia de Mónaco, han regresado después de seis semanas de luna de miel. Los príncipes no desembarcaron hasta el mediodía. El yate «Deo Juventu» se encuentra atracado en Montecarlo.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Fiesta del Amor

La religiosidad del pueblo vibra de gozo en la festividad del Sagrado Corazón de Jesús. Alegría que irradia al corresponder con amor a la Fiesta del Amor, que celebra la Iglesia en este viernes después de la octava del Corpus. Una vez más las calles se convertirán en templo y al atardecer de hoy pasará en triunfo, entre cánticos de alabanza, la tradicional procesión del Corazón de Jesús, que sale de la Iglesia de San Francisco.

Cantarán las gentes al Amor misericordioso, ancho como el mar, que no perdona una vez, sino «siete veces al día» y «setenta veces siete», según San Mateo. Al Amor que pone en la ambición de nuestras manos la omnipotencia de la oración humilde y tenaz. Al Amor que irradia alegría. Al Corazón de Cristo que sufrió por los hombres en el Huerto de Getsemaní y luego se entregó para siempre a nosotros en la Eucaristía.

Palencia, España, consagradas al Sagrado Corazón, viven en esta jornada un día lleno de fe y religiosidad.

Es esta nota, de fervor, la que nos da la actualidad local. En otro orden de cosas, recojamos en síntesis, el éxito del concierto de la Filarmónica, con los elogiosos comentarios que se dedican al violinista húngaro que maravilló con su arte; la sesión del «Muni», con las noticias sobre pavimentación de calles; la inauguración de la nueva parroquia de San Antonio, que se celebrará el domingo; la crónica negra, que nos trae un desgraciado accidente del que resultó muerto un muchacho; las fiestas en el Colegio de los Hermanos Maristas; la preparación de los Juegos Florales, y los ecos que ya llegan de la Feria del Campo, desde Madrid, en el Día de Palencia.

No podemos quejarnos de falta de noticias. Hasta el tiempo sigue manteniéndose inseguro para que no nos olvidemos de los meteorólogos, ni de la «bomba H». Y eso que «un señor con callos» —que de esto sabe mucho— nos dijo que ya había pasado la borrasca.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, viernes, sensacional reposición de la maravillosa película «Obsesión», con Jane Wyman y Rock Hudson. Tecnicolor, sobre pantalla panorámica.

Domingo: «Rifles de bengala», en tecnicolor.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Agente federal X 698».

CINE PROYECCIONES

«Tarde de toros».

CINE CASTILLA

«Los peces rojos».

CINE OTERO

Continua desde las cinco. Función fémina: «Sucedió en Roma» y «Perseguido».

CALIFICACION MORAL:

«Los hechizos de Fu-Manchú» (5), «El diablo de las aguas turbias» (2), «Tarde de toros» (2), «Los peces rojos» (3), «Sucedió en Roma» (3), «Perseguido» (2), «Agente federal X 698» (2).

DE ENSEÑANZA

INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE PALENCIA

CIRCULAR SOBRE LA FIESTA DEL CORAZON DE JESUS. — Celebrándose hoy, una gran concentración escolar en la S. I. Catedral, a las nueve de la mañana, con Misa de Comunión general, oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, como homenaje de la infancia y de la juventud palentina al Sagrado Corazón de Jesús, los maestros de ambos sexos de la capital, se sumarán a tan solemne acto, cuidando de que en los mismos participen el mayor número posible de alumnos.

Palencia, 7 de junio de 1956.— **El Inspector Jefe.**

Homenaje Nacional a Su Santidad Pío XII

Nuevos donativos recibidos en el Palacio Episcopal

	Pesetas
Porquera de los Infantes, Escuelas de niños	25,00
Porquera de los Infantes, Escuela de niñas	25,00
Canduela, colecta	80,00
Quintanilla de las Torres, colecta	215,00
Mazuecos de Valdejinate, colecta	80,00
Cillamayor, colecta	350,00
Matabuena, colecta	137,00
Cordovilla la Real, colecta	22,00
Cordovilla la Real, Apostolado de la Oración	15,00
Cordovilla la Real, Hijas de María	15,00
Cordovilla la Real, Escuela de niños	30,00
Cordovilla la Real, Escuela de niñas	35,00
Cordovilla la Real, Párvulos	15,00
Nestar, colecta	30,00
Guardo, Ayuntamiento y fieles	945,00
Polentinos, Escuela de niños	15,00
Ventosa de Pisuerga, Escuela de niños	35,00
Ventosa de Pisuerga, señor maestro	5,00
Ventosa de Pisuerga, Escuela de niñas	11,00
Ventosa de Pisuerga, señora maestra	5,00
Villaprovedo, Escuelas Nacionales	16,00
Osornillo, colecta	70,00
Cornoncillo, Escuelas de niños y maestros	10,00
Villanueva, Escuela de niños y maestros	11,00
Villanueva, Escuela de niñas y maestra	13,00
Olleros de Pisuerga, Niños Reparadores	28,80
Lomilla, Niños Reparadores	16,50
Respenda de la Peña, Escuela de niños	16,40
Respenda, Escuela de niñas	20,00
Pomar de Valdivia, colecta	126,20
Pomar de Valdivia, Cofradía del Carmen	50,00
Pomar de Valdivia, Hijas de María	50,00
Pomar de Valdivia, Escuela de niñas	50,00
Pomar de Valdivia, Escuela de niños	22,00
Elecha de Valdivia, colecta	53,00
Villorquite del Páramo, colecta, segunda vez	30,00
Villorquite del Páramo, Escuela de niños	17,00
Villorquite del Páramo, Junta Vecinal	15,00
Villorquite del Páramo, Hijas de María	20,00
Frechilla, Escuela de niños	64,00
Torquemada, don Gregorio García	100,00
Torquemada, Escuelas Graduadas	79,00
Sotillo de Boedo, colecta	75,00
Lantadilla, Escuela de niños	50,00
Lantadilla, Escuela de Párvulos	32,00
Osorno, niños de la Escuela	319,00
Osorno, don Luciano García	50,00
Revilla de Collazos, colecta	230,00
Collazos, colecta	22,00
Lores, colecta	118,00
Cenera de Zalima, colecta	200,00
Frontada, colecta	58,00
Renedo de Zalima, colecta	39,00
Villanueva del Río, niños y señora maestra	11,00
Salinas de Pisuerga, familia Argüeso-Ruiz	50,00
Buenavista de Valdavia, Escuelas	50,00
Antigüedad, colecta	118,00
Quintanilla de la Cueza, colecta	55,00
Quintanilla de la Cueza, Cofradía de San Isidro	25,00
Quintanilla de la Cueza, Cofradía Sagrados Corazones	25,00
Quintanilla de la Cueza, Hijas de María	25,00
Calzadilla de la Cueza, colecta	52,00
Calzadilla de la Cueza, Ayuntamiento	50,00
Calzadilla de la Cueza, Hijas de María	25,00

(Continuará)

¡Audiencia pública!

JUICIO POR HURTO FRUSTRADO

El día 30 de noviembre de 1955, la vecina de esta capital, Julia Pescador Vián, fué sorprendida por dos Guardas Jurados de la Renfe, subida en un vagón cargado de carbón y sustrayendo unos treinta kilos de ovoides. Fué invitada a bajarse y a depositar el contenido en el propio vagón, al mismo tiempo que se formalizaba la correspondiente denuncia. Tales hechos, según las calificaciones provisionales del Ministerio Fiscal, que venimos reproduciendo, constituyen un delito de hurto en grado de frustración, que dado los antecedentes penales de la procesada, que cuenta ya con otras dos faltas por hurto, la hacen acreedora de la pena de mil pesetas de multa, accesorias y costas procesales.

Asiente la procesada a todos los extremos relatados por el Ministerio Fiscal, excepto en los concernientes a haber llegado a cargar el saco de carbón. Es cierto que se encontraba subida en el vagón con intención de robar, pero no llegó a hacerlo, porque los Guardas la sorprendieron antes de que comenzara a poner en práctica sus propósitos.

Comparece a continuación el Guarda Jurado de la Renfe, Mariano Tejo García, quien aclara que Julia Pescador había ya cargado en su saco como unos treinta kilos de carbón. En vista de la contradición existente entre las declaraciones del testigo y de la procesada, el Letrado defensor, señor Anaya, solicita un careo entre ambos. Se accede por la Presidencia a tales peticiones, pero cada uno de los intervinientes se aferra a lo anteriormente declarado, sin que por el careo se aclare nada nuevo.

Onofre García París, es otro de los Guardas que sorprendieron a Julia y ratifica las declaraciones de su compañero.

Informa el Ministerio Fiscal en el sentido de aceptar como ciertas las declaraciones de los Guardas, ya que dada su condición de agentes de la autoridad, su imparcialidad en el cumplimiento de su misión y los antecedentes de la procesada, son más dignas de crédito sus declaraciones que las de Julia Pescador Vián, solicitando, por tanto, una sentencia condenatoria a las penas señaladas anteriormente.

El Letrado defensor, señor Anaya, discrepa con el Ministerio Fiscal en cuanto a la apreciación de los hechos, entendiendo que por la falta de pruebas concluyentes, en el caso presente y por la nebulosidad que envuelven las declaraciones de los dos únicos testigos deponentes, cuya imparcialidad no puede creerse íntegra por ser dependientes de la Empresa perjudicada, debe estimarse que no ha existido tal delito de hurto en grado de frustración, ni siquiera de tentativa. Se ha tratado de actos preparatorios más que de actos de ejecución y debido a la mínima e imprecisa cuantía de la misma, solicita una sentencia absolutoria para su patrocinada.

SENTENCIAS.—Con fechas 29 de mayo y 1 de junio del presente año, se han dictado por nuestra Audiencia Provincial, las siguientes sentencias:

Condenando a Seminiano Calvo Martín, como autor responsable de un delito de apropiación indebida, por valor de 16.000 pesetas, con el agravante de reincidencia, a la pena de siete años de presidio mayor, accesorias, costas procesales e indemnización de 16.000 pesetas al perjudicado Lucio Balbás Andrés.

Condenando igualmente a Vicenta Vigeriego Rodríguez, como autora de un delito de hurto en grado de frustración, a la pena de un mes y un día de arresto mayor, accesorias y costas procesales.

Bodas de Oro de las Congregaciones Marianas de San Luis y San Estanislao

Roma es la atalaya de las Congregaciones Marianas, punto de partida y meta

A través de los siglos, el Pontificado ha visto en las Congregaciones Marianas la más firme esperanza de la Iglesia, la más leal ayuda para la recristianización de la sociedad.

Pío XII dice de ellas: «...y no solamente es Acción Católica, sino la mejor Acción Católica».

Seis Bulas pontificias y varios Breves y Decretos, hablan por sí solos. Diecisiete Pontífices congregantes y el Papa, actual director de varias Congregaciones Marianas, expresan la unión de éstas y el Pontificado.

El Papa Benedicto XIV en la «Bula Aurea» de las CC. MM., hace esta afirmación rotunda:

«Es indecible cuán grande utilidad han producido estas laudables Congregaciones».

Y Pío X dice que son «como aguerrido Ejército de cristianos de selección, esforzados, valientes, que con el auxilio de la Bienaventurada Virgen María, arrostran toda clase de sacrificios por defender la Fe y dilatar el Reinado de Cristo».

Así están las Congregaciones Marianas de San Luis y San Estanislao de Palencia. Prestos a arrostrar sacrificios, si fuera necesario— —¿cuántos sacrificios, cuántas renunciaciones bajo la sonriente faz de un congregante que visita presos, enfermos, ancianos, pobres?—; prestos a defender la Fe virilmente, sin cobardes concesiones en aras de los «nuevos tiempos».

Y todo alegremente, como quitándolo importancia. Todo por la Santísima Virgen.

Como cantan los vibrantes versos del himno:

«Nuestra espada invencible, la [ciencia.
Nuestro firme troquel, la oración.
El honor más preciado, servir.
El descanso, vivir en acción».

Por eso «en todo primer puesto un congregante de la Virgen».

Cuando sea la hora de la acción, derramando la caridad alegre, caridad de hermanos, de una limosna con una sonrisa y un abrazo, ¿por qué no?

Cuando llegue la hora del sacrificio; renunciar a una diversión, a unas monedas, a un descanso.

Cuando haga falta dar la cara en primera línea por la Santísima Virgen, por Cristo.

Allí los congregantes marianos.

Allí los adelantados del Ejército de Cristo.

Allí los dilectos de los Papas.

Allí los amados de la Virgen.

Y entre ellos, los primeros, con un pujante apostolado, nacido de una intensa vida interior, los congregantes de Palencia.

Un Congregante

COCINAS ESPECIALES
para quemar paja, serrín o leña
ESMALTADAS Y NEGRAS
PASTOR
M. Lafuente, 28

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las farmacias de don Alberto Torres (Mayor núm. 2), y don Antonio de Fuentes (Mayor, 114).

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 6 de junio de 1956.

Premiado con 125 pesetas, número 403. Premiados con 12'50, los terminados en 03.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO.—Luciano Villagrá Antolín, de Paredes de Nava, con María Milagros Inclán Díaz, de Palencia.

NACIMIENTOS. — Anastasio Figuero García, de Vicente y María Sagrario, Plaza San Miguel, 9; Justo García Moreno, de Justo y Ana María, Carretera Villalobón; María Carmen García Lafuente, de José y Fuencisla, Lope de Vega, 1.

DEFUNCIONES. — Pilar Pariente Tejero, de cuatro meses, Barreño Viejo; María de los Angeles Rodríguez Antolín, de seis días, Residencia Ramírez.

LETRAS DE LUTO

Cristianamente, como había vivido, ha entregado su alma a Dios en Cardeñosa de Volpejera, a los 54 años de edad, el Excmo. Sr. Don Gonzalo Martínez Caminero, teniente coronel médico, quien, por sus merecimientos personales, estaba en posesión de la Placa de la Orden de San Hermenegildo, Cruz de María Cristina, Cruz del Mérito Militar con distintivo rojo, Medalla de la Coronación de Africa, Medalla de la Paz, y era Caballero de la Orden del Aguila Alemana con Cruz y Espada. Su inteligencia natural, nobleza de sentimientos y amor al servicio militar, donde ejerció con gran celo y competencia su noble profesión, le granjearon generales respetos y simpatías, que se han puesto de manifiesto en las muchas muestras de condolencia recibidas por sus familiares, al conocerse el luctuoso suceso.

Al lamentar tan sensible pérdida, expresamos nuestro sentido pésame a su desconsolada esposa doña María Manzaneque Crespo; hermanos don Florencio, doña Crescencia, don Luis y don Eladio; hermanos políticos, tías, primos, sobrinos y demás familia.

—Se cumple el primer aniversario del fallecimiento del Excmo. Sr. Don Gonzalo Diéguez Redondo, Embajador que fué de España en Jordania, Dr. Honoris Causa de la Academia y Universidad Internacional de Londres, y que, por sus innumerables servicios a la Patria, se hallaba en posesión de la Cruz del Mérito Civil, Encomienda de Isabel la Católica, y de otras preciadas condecoraciones nacionales y extranjeras, entre las que se contaban la Gran Cruz del Reino Hachemita del Jordán y Gran Cruz del Santo Sepulcro, siendo asimismo Caballero de la Orden de Carlos III, Comendador del Cristo de Portugal y Académico de la Matritense de Jurisprudencia y Legislación. Su recia personalidad y españolismo, se puso de manifiesto en cuantas gestiones culturales o diplomáticas realizó en nombre de España o de las numerosas entidades de las que fué su más esforzado valedor. Palentino de pro y caballero sin tacha, con una alteza de miras y singulares virtudes personales, fué querido y admirado donde quiera que se encontró. Al cumplirse el cabo de año de su óbito, las muchas personas que tuvimos el placer de conocerle y tratarle, tenemos para su memoria nuestro imperecedero recuerdo y para su alma grande el sufragio de nuestras oraciones.

Renovamos en esta triste efeméride nuestra acendrada condolencia a su distinguida esposa. Excelentísima señora doña Rita Moncada; hija doña Carmen; hijo político don Juan Ribó; hermano don Isidoro, particular amigo nuestro; nietos Gonzalo, Carlos y Juan; hermana política doña María Magdalena Paisán Serrano; tías, primos y demás parientes.

A nuestros lectores rogamos una oración por el descanso eterno de los finados.

Sesión de la Permanente Municipal

Han comenzado las obras de pavimentación de la calle Obispo Lozano, y se iniciarán las de los accesos a la Estación de la Renfe

El miércoles, a las siete de la noche, se reunió en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el Alcalde don Vicente Almodóvar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Martínez Mediavilla, Fuentes Castell, Fernández Durán, Ortega Matilla y Ramírez Sevilla, así como el secretario e interventor de la Corporación, señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez.

Se aprobó una relación de facturas por un importe de 201.736'86 pesetas y cuatro nóminas de personal por 1.501'84 pesetas.

OBRAS.—Se concedieron licencias para ejecutar obras a los siguientes peticionarios: don Francisco Rubio, don Ignacio Villán, don Guillermo González, doña Carmen Robles, don Mariano Brizuela, doña Jesusa Sahagún, doña Teresa Aparicio, don Ladislao Cano, don Cándido Guantes, don Félix Paredes, doña Justa Herrero, don Telesforo Aguado, don Constantino Vidal, doña Martina Franco, hermanos de don Ricardo Neira y doña Clara Peña.

A don Tomás Valín Tovar se le autoriza la colocación de un anuncio de su profesión a la puerta de su domicilio.

ESTABLECIMIENTOS. — Concedíeronse licencias de apertura de una carbonería a don Sandalio Sal Rosón, y de un establecimiento de venta de piensos, a doña Teodomira Calvo Sendino.

CEMENTERIO. — Se concedieron la propiedad de sepulturas a don Lorenzo Prior y doña Emiliana de los Ríos.

BANDA.—Autorízase la asistencia de la Banda Municipal de Música a los actos organizados por las Congregaciones Marianas el próximo domingo, así como a los organizados por la Cofradía de San Antonio de Padua, dicho mismo día, previo pago de los arbitrios correspondientes.

PLUS VALIA. — Se aprobaron los expedientes de doña Araceli Aláez, doña María Ascensión de la Fuente, hermanos Rodríguez Zamora, don Antonio Aparicio, don Julio Aparicio, don Aurelio Valles y don Marcelino López.

CUENTAS. — Se aprobó la cuenta que rinde el secretario particular de la Alcaldía, sobre los gastos ocasionados con motivo del día del Corpus, que ascienden a la cantidad de 4.120'58 pesetas.

RECLAMACIONES. — Se desestimó, previo informe del negociado correspondiente, y por no proceder, la reclamación que formula doña Felicitas Paremio Peña, sobre liquidación de plus valía por la casa número 135 de la calle Mayor.

BENEFICENCIA. — Se conoce escrito de la Dirección General de Sanidad, autorizando al Ayuntamiento la amortización de una de las plazas de médico tocólogo de la Beneficencia Municipal.

CIRCO. — Se autorizó a don Manuel Feijóo, representante del Circo Americano, para la instalación de este espectáculo en el campo viejo de fútbol de la carretera de Grijota y su funcionamiento en exclusiva desde el 25 de junio al 8 de julio próximos.

OBRAS MUNICIPALES. — A requerimiento de la Presidencia, el presidente de la Comisión de Obras, señor Fernández Durán y secretario de la Corporación, dan a conocer el estado actual de algunas obras municipales; exponiendo que ya se han iniciado las obras de pavimentación y acerado de la calle de Obispo Lozano, que se llevan a cabo en régimen de administración. Que para la pavimentación de la calle de Colón se han presentado dos pliegos. Que, no habiendo concurrido subastadores para las obras de pavimentación de los accesos a la Estación del Norte y anexos se realizarían directamente por obreros municipales, también en régimen de administración, comenzándose las mismas inmediatamente; y respecto a las obras de pavimentación de la calle Lope de Vega y plaza del Gobierno Civil, aún está en curso el plazo de admisión de pliegos para la subasta convocada al respecto.

PERSONAL. — Se acordó anunciar concurso restringido entre oficiales con título, empleados municipales, para cubrir la plaza de Subjefe de Negociado, vacante en el Ayuntamiento.

PRESIDENCIA. — Informa el señor Almodóvar, que el pasado sábado día 2, firmó con el director gerente del Banco de Crédito Local en Madrid, la escritura del préstamo concedido por dicha entidad bancaria al Ayuntamiento, cuyo importe de pesetas 2.100.000, ya había sido transferido a la cuenta corriente del Ayuntamiento.

Asimismo dió a conocer el Alcalde su nueva visita a la Oficina de Urbanismo de Madrid, donde había hecho saber la necesidad que se sentía en el Ayuntamiento de Palencia de tener definitivamente el plano de urbanización, que estaba confeccionando dicha oficina; sacando la conclusión de que, a juzgar por lo avanzado de los trabajos, prácticamente ultimados ya, y la cantidad de técnicos dedicados a su confección, podía esperarse recibir el plano referido en el presente mes.

Y sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las ocho de la noche.

COMPRO CUPO PASTA SOPA
Apartado, 92
PALENCIA

SUCESOS LOCALES

MUCHACHO MUERTO.—De andamio situado en las proximida[des] de la Avenida de Santander, [de]trás de la estación de la Renfe, [ca]yó el muchacho de 14 años Euse[bio] García Antolín, quien se prod[ujo] gravísimas lesiones con fractura [de] cráneo y fuerte hemorragia.

Se trasladó inmediatamente al [in]fortunado muchacho a una clí[nica] particular, donde fué asistido, [pero] a pesar de los esfuerzos realiza[dos] falleció poco después.

ACCIDENTE DE CIRCULACIÓN.— En el cruce de la calle Barrio y M[ier] con Antonio Maura, —sin duda [un] peligrosísimo lugar para la circula[ción]— chocó con un coche el ve[cino] de nuestra capital, José Mediav[illa] de la Asunción, de 50 años, que [ve]nía montado en una bicicleta. En [la] Casa de Socorro fué asistido de [una] contusión con fractura de costilla [en] la región dorsal derecha, de pronó[s]tico reservado.

DENUNCIA.—Por haber hecho [ob]jeto de malos tratos a su mujer, [ha] presentado una denuncia en la C[o]misaría de Policía, Enrique R[...] Rodríguez, contra Víctor Delgado [y] su esposa Heliodora Treceño, ve[ci]nos del denunciante.

LESIONADOS. — El personal [de] servicio en la Casa de Socorro, [ha] prestado asistencia médica a los [si]guientes:

José Mediavilla, de 50 años, [que] sufría contusión con fractura de [una] costilla, causada al ser atropellado por un coche.

Carlos Pedrosa, de 14 años, he[ri]da contusa en la región parietal, pro[]ducida casualmente.

Nicolás García de la Fuente, [de] 14 años, herida contusa en la par[te] lateral de la pierna derecha, cau[sa]da por atropello con una bicicleta.

Aquilina Redondo, de 15 años, he[ri]da por mordedura de perro en [la] cara externa del muslo izquierdo.

ACOTACIONES DE UN PROFANO

Clausura de la temporada de conciertos en la Filarmónica

La Orquesta de Alemania del Sur con el violinista Bénes Zsigmondy

El décimo concierto de la temporada de nuestra Sociedad Filarmónica, ha estado a cargo de la Orquesta de Alemania del Sur, bajo la dirección del Maestro Karl Gerbert. En la segunda parte, tuvimos el privilegio de escuchar al violinista húngaro Bénes Zsigmondy en el «Concierto en Re mayor, de Beethoven.»

Como este año no han salido en jira las orquestas sinfónicas nacionales, que otros años clausuraron brillantemente nuestra temporada de conciertos, la Directiva, no sin gran des dificultades, consiguió contratar a esta magnífica agrupación alemana que, por primera vez se ha dejado oir en España, siendo Palencia una de las primeras ciudades donde se ha presentado.

Después de escucharla anoche nos parece justísima la fama de que viene precedida por sus conciertos y radioaudiciones dentro y fuera de su país.

Karl Gerbert es un director muy «a la alemana», como diría Thomas Mann, es decir, «conduce» con firmeza y exactitud reveladora de una sólida cuadratura musical. No se permite excesos. La música se hace para él matemática, bella matemática de sonidos y de ritmos. Quizá resulte un poco frío para el gusto latino, pero es que la música que ayer interpretó —con exclusión del apasionado y apasionante «Concierto en Re» beethoviano— no requiere vehemencias, sino equilibrada y fidelísima versión como la que nos ofreció este gran maestro alemán.

La Orquesta suena bien, con ponderación en los planos sonoros, disciplina y sutileza de matiz. Si ayer se advirtió cierto desequilibrio en el cimiento armónico fué, porque según nos dicen, faltaron algunos puestos básicos como es el contrabajo por repentina indisposición.

Mejor calidad advertimos en el metal que en la cuerda.

La Sinfonía en sol mayor (Oxford), de Haynd llenaba la primera parte del programa. Haynd siempre se escucha con deleite. Es música un poco cerebral, y quizá algo ingenua, pero hay que tener en cuenta la sinfonía—la sonata desarrollada—estaba en sus albores y fué precisamente quien dió vida a la forma reina de la música sinfónica.

La revelación fué el violinista húngaro Bénes Zsigmondy. Ya el hecho de presentarse con el «Concierto en Re», de Beethoven acredita una firmeza y seguridad en sí mismo. Es obra de prueba—un genial gorjeo del ruiseñor de Bom—y Zsigmondy demostró que la técnica de su instrumento es cosa para él trillada. Es, además, músico temperamental. Por ello, quizá abusa de cierta teatralidad en los movimientos de la cabeza y el cuerpo y hasta del gesto. Su sonido es algo débil, pero en cambio no hay reparo que oponer a su prodigiosa mecanística y a su honda y exacta musicalidad. Sin disputa, podemos considerarle como uno de los grandes violinistas internacionales.

El concierto se cerró con la «Sinfonía en Re Mayor», de Schubert, epígono de Beethoven. La amplitud de ideas y la elegancia innata del gran romántico resplandece en esta «Sinfonía» que los músicos alemanes interpretaron con fidelidad y rigor.

No hace falta añadir que los aplausos fueron calurosos y entusiastas y que el público abandonó el teatro con el regusto del maravilloso concierto de violín y orquesta que como una llamarada del genio beethoviano. Audición cuyo recuerdo perdurará mucho tiempo en la memoria de los buenos aficionados.

Este ha sido el cierre de temporada de nuestra Sociedad Filarmónica, fructífera en calidad y en cantidad. Se ha realizado durante los pasados meses, del Otoño a la Primavera, una fecunda siembra de cultura musical.

Si algún día —cosa que por suerte no se barrunta— la Filarmónica llegase a desaparecer, dejaría una tremenda oquedad en nuestra vida artística. Pero, afortunadamente, el timón está en buenas manos y el periplo musical prosigue con rumbo próspero.

EL SOCIO 1313

Hermandad de Labradores de Palencia

Deseando evitar perjuicios a los cultivadores de trigo de este término se da un plazo de 48 horas a los que aún no han presentado la declaración C-1.

Palencia, 7 de junio de 1956.

EL JEFE DE LA HERMANDAD

Vida Sindical

SINDICATO PROVINCIAL TEXTIL

«DESTREZA EN EL OFICIO»

Concurso de zona de los especialistas de Camisería y monos.—Cuantos productores deseen participar en el Concurso de Zona anteriormente reseñado, que se celebrará en Valladolid, pueden pasar por las oficinas de este Sindicato (C. N. S., tercera planta), donde se encuentran expuestas las condiciones y normas por las que se regirá el mismo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Palencia 7 de junio de 1956.—*El Secretario Provincial del Sindicato*.

SINDICATO PROVINCIAL DEL METAL

IV Competición Nacional de "Destreza en el oficio". Concurso Provincial de torneros.—Por la presente nota, queda convocado un Concurso Provincial de Torneros, el que se celebrará dentro de los días comprendidos entre el 15 y el 21 del mes actual, ambos inclusive.

A este Concurso podrán presentarse cuantos torneros de primera, segunda o tercera categorías lo deseen y se hallen al servicio de empresas encuadradas en este Sindicato Provincial y lo soliciten antes del día señalado.

Las condiciones, así como los premios a establecer, se encuentran a disposición de quienes deseen conocerlas, en este Departamento (C. N. S., tercera planta).

El ganador del Concurso Provincial podrá acudir al Concurso eliminatorio de zona, que se llevará a efecto en Oviedo en la fecha que oportunamente se señalará.

Palencia, 6 de junio de 1956.—*El Secretario Provincial del Sindicato*.

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Palencia

SESION ORDINARIA DE MAYO

Preside don Luis Calderón y asisten los vocales señores del Olmo, Castrillo, Alario, Arranz (D. Pancracio), Sanmamés, Ortega Matilla, Fernández Durán, Hermoso, Arranz Casado, presidente del Colegio Oficial de Agentes Comerciales y presidente del Colegio Oficial de Titulares Mercantiles.

Excusaron su asistencia a la misma, los señores Ortega Bravo, Escobar, Miguel, Lladó y Puertas Touya.

Se aprueba el borrador del acta de la sesión anterior, así como el estado mensual de caja de Tesorería.

El Pleno quedó informado de las propuestas recibidas para la adquisición de edificio con destino a la instalación de los diferentes servicios de la Cámara, las cuales pasan a la Comisión correspondiente, para su estudio y resolución.

COMUNICACIONES. — Se acordó adherirse al escrito enviado por la Cámara de Burgos al Consejo Superior, relacionado con la conveniencia de solicitar de los Ministerios de Justicia y Comercio, la promulgación de una Ley que incorpore a nuestro Derecho positivo el texto legal correspondiente, que regule los delitos que se derivan de la emisión y circulación de los cheques dentro del mercado del dinero español; de la Dirección de la Feria Oficial de Muestras en Barcelona, con la que acompaña invitaciones para nuestras autoridades y miembros de la Cámara, para el acto inaugural de referido Certamen; de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de nuestra provincia, interesando de esta Corporación conformidad para realizar gestiones conjuntamente cerca de la Excma. Diputación de Palencia, para el restablecimiento del servicio que tenía establecido de apartados para la recogida de los talones de la contribución industrial, rústica y urbana, así como otros documentos similares; del cónsul de Francia en San Sebastián, interesando información comercial de dos firmas de nuestra provincia.

ESTADISTICAS. — Quedó informado el Pleno del movimiento habido de expedientes en la Junta Provincial de Detasas, así como de las reses sacrificadas y peso de las mismas, en el Matadero Municipal de Palencia, referidas al pasado mes de abril.

CONSEJO SUPERIOR.—Se dieron lectura a las siguientes: Negociaciones comerciales con Holanda y Noruega; Timbre de publicidad; condiciones del concurso entre importadores para maquinaria agrícola, convocado por el Ministerio de Agricultura; Homenaje Nacional a Su Santidad Pío XII, al cual han contribuído el Consejo y las Cámaras, con 100.000 pesetas; Calendarios laborales; concurso para la adjudicación de polistireno de importación; informaciones solicitadas por casas extranjeras y otras de régimen interior de las Cámaras.

Y sin más asuntos de qué tratar, se dió por terminada la sesión.

RICO
MOBILIARIO DE LUJO
NO CONFIE SUS ENCARGOS
A UNA CASA CUALQUIERA.
HAGALO A UNA FIRMA DE
PRESTIGIO Y SOLVENCIA
PEDRO RICO REJAS
Teléfono, 2345

AYUNTAMIENTO DE GUARDO

CONSTRUCCION NUEVA CASA CONSISTORIAL.—Hasta las doce horas del día 26 del actual, se admiten proposiciones para la subasta de la Primera Fase de la construcción de la Casa Consistorial. La apertura de plicas será a las doce horas del día 27 siguiente.

TIPO DE LICITACION	873.298'22 Ptas.
FIANZA PROVISIONAL	43.664'91 »
FIANZA DEFINITIVA	52.397'89 »

PLAZO DE EJECUCION: SEIS MESES

MODELO DE PROPOSICION.—Puede verse en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 66, en el del «Estado» número 154, del 1 y del actual y en la Secretaría del Ayuntamiento de Guardo con los Pliegos de Condiciones y Presupuesto hasta el momento del remate.

Guardo, 5 de junio de 1956.

El Alcalde,
A. MONGE

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

"La Revoltosa", en La Corrala, y "Pepe el Risueño", en el Fuencarral

Los Teatros oficiales han terminado su temporada y en los comerciales se prepara ya la de verano

Terol dará festivales en los jardines de Sabatini y Tamayo dirigirá el reconstruído Teatro de la Zarzuela

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para este periódico. Prohibida la reproducción).

Al fin, después de muchas dilaciones, debidas al mal tiempo, pudo ofrecerse en su «propia salsa», en el patio de La Corrala, acondicionado aprovechando su típica arquitectura para gran espectáculo al aire libre, el festejo teatral más popular de San Isidro, el madrileñísimo y castizo sainete «La Revoltosa», en una deslumbrante presentación y matizada dirección de José Tamayo, con colaboraciones tan destacadas como el cuadro interpretativo, lo mejor de lo mejor —Luisa de Córdoba, Pedro Terol, Sélica Pérez Carpio, María Luisa Moneró, Carlota Bilbao, Rafael López Somoza, Miguel Ligero, José Luis y Mariano Ozores, etc.—; la Orquesta de Cámara de Madrid, dirigida por el Maestro Prada; los Cantores de Madrid, por José y Julián Perera; los decorados de Alarcón; los figurines de Burgos, y, en fin, todos los elementos artísticos que han elevado a la máxima categoría a este gran acontecimiento del programa municipal de festejos patronales, que ha merecido la más fervorosa y clamorosa acogida del público.

En esta semana ha prevalecido lo lírico, pues otro feliz suceso teatral ha sido el estreno del sainete de Javier de Burgos y Francisco G. Loygorri y del maestro Estela, «Pepe el risueño», en el Fuencarral, que deleitó a los espectadores, prodigándose risas y aplausos. Los merecían, sobre todo, sus protagonistas, Antonio Medio y Matilde Vázquez, que cantaron con maestría, y actuaron con el mayor acierto, destacándose también Ana María Alberta, Lolita Cristóbal, Alares, Cebral y Del Castillo. «Pepe el risueño» sigue la línea tradicional, con algunos números de opereta, y la música se adapta adecuadamente al libro tanto en los temas populares como en los de libre inspiración. Es decir, ni autores ni compositor intentan renovar el decaído género, pero el público incondicional al mismo agradece cuanto se haga para conservarlo, aunque, lógicamente, celebraría aún más su modernización.

TEROL

En los teatros «de verso» no ha habido ninguna novedad, a no ser la centésima representación de la comedia de Carlos Llopis «Por cualquier Puerta del Sol», en el teatro de la Comedia.

Lo que ha resultado verdaderamente notable ha sido la actuación del Teatro de Ensayo del Ateneo, con el drama de Julien Green, en magnífica versión de José Vila Selma, «El enemigo», en una cuidada y entusiasta interpretación de María Amparo Soler Leal, Adolfo Marsillach, José Luis Heredia, Julia Delgado Caro, Fernando Guillén, Belzunce y López Vázquez. El resultado fué como para satisfacer a los más exigentes, pues «El enemigo» es obra de tema trascendente —el pecado y la gracia—, profunda de pensamiento, de alto vuelo en el diálogo, y de sutil aliento poético y de una densa y firme construcción dramática.

Los dos teatros nacionales, el Español que dirige Tamayo y el María Guerrero dirigido por Claudio de la Torre, han dado por terminada la temporada oficial. Y los teatros comerciales preparan sus campañas estivales en sesiones populares. Así, por ejemplo, en el de la Comedia, la compañía de Milagros Leal y Salvador Soler Marí representará «La muralla»; también se repondrá su éxito gemelo, «La herida luminosa», por la filial del Lara que encabezan Llopart y Jorge Vico, una vez que la titular termine su larga temporada en la «bombonera» con este mismo drama; otra reanudación se realizará en el Infanta Isabel, al que volverá «Testigo de cargo», a cargo de la compañía B del mismo, y parece que María Fernanda Ladrón de Guevara, hará algunos melodramas en Madrid.

Tampoco los líricos se duermen. Lo más destacado de la temporada de verano que se avecina serán los festivales de Pedro Terol en los Jardines de Sabatini, en espacioso y bien acondicionado escenario junto al Palacio Real, para revisar las obras de repertorio: «La verbena», «La Revoltosa», «La Gran Vía», etcétera, tan pronto como terminen las representaciones de La Corrala. Su hija Pili Terol cantará «Marina» y se estrenará la obra póstuma del maestro Luna «La fuente del avellano».

Para más adelante, cuando el calor decline, se producirá el acontecimiento de la reapertura del Teatro de la Zarzuela, totalmente remozado, suntuoso y con todos los adelantos técnicos. Parece que la Sociedad de Autores se lo ha adjudicado a Tamayo, que reunirá a los mejores cantantes y toda clase de elementos artísticos, para celebrar la reapertura en septiembre con «Doña Francisquita».

D. FRESNO RICO

Triunfa en Madrid una película de hace veinticinco años

No sería extraño que para la temporada de verano se recurriera, como otros años lo han hecho algunos cines, a revisar los grandes éxitos cinematográficos. Hay películas que resisten la acción del tiempo y que gustan ser vistas de nuevo o conocidas por los que no tuvieron ocasión de verlas en su primera proyección. Pudiera servir de arranque la prueba que acaba de realizar el Cine Rialto, de Madrid, al exhibir una película que fué realizada hace 25 años y estrenada, en abril de 1931, en el Real Cinema.

Nos referimos, a «Luces de la ciudad», la cinta que hizo en Norteamérica el genial Charles Chaplin, el popular «Charlot» francés de los tiempos del cine mudo. Mejor dicho, de la época de tránsito al cine hablado, aunque Chaplín, se contentó con incorporarle el sonido, prescindiendo de la palabra.

«Luces de la ciudad», como hace cinco lustros, triunfa rotundamente en Madrid, porque sus valores continúan inmarcesibles.

Emma Penella en una escena de "Fedra"

Emma Penella, la extraordinaria actriz de nuestro cine en un momento de su interpretación cumbre en «Fedra», una película que con el carácter de superproducción nacional ha sido rodada por «Suevia Films-Cesáreo González». Con la bellísima «estrella» aparece el gran actor Rafael Calvo

Jarma Lewis, en el sendero del "estrellato"

Su descubrimiento se debió a una sensacional prueba cinematográfica

La guapa joven Jarma Lewis se halla actualmente en el sendero que conduce al estrellato en Hollywood, todo debido a una sensacional prueba cinematográfica.

La M. G. M. se disponía a probar a un joven actor de Nueva York para un importante rol en una de sus películas. El agente de la Lewis sugirió que ésta tomara parte en la prueba leyendo el diálogo femenino, en tanto que las cámaras se concentraban en el actor.

Lo curioso del caso fué que cuando la prueba se exhibió ante los jefes de la M. G. M., y no obstante que todo el énfasis se había puesto en el actor, tal pareció que nadie se fijaba en él. Todos los ojos se concentraron en la alta y trigueña desconocida que mantuvo la atención general aunque permaneciera sin hacer o decir nada.

Resultado de esto, Jarma fué contratada por largo tiempo, otorgándosela inmediatamente el rol femenino estelar en «Gente brava». Al completar esa película, los estudios le ofrecieron un rol en «Pasiones sin freno», diciéndola: «éste es sólo un breve papel, pero quizá le sea útil. Tendrá usted la oportunidad de contar con el productor John Houseman y el director Vincente Minnelli para que vean y juzguen su actuación». (De paso diremos que Houseman tiene en su haber, entre otras películas, «Julio César» y «Cautivos del mal», mientras que Minnelli es uno de los más destacados directores de Hollywood).

El plan surtió su efecto. El talento histriónico de Jarma impresionó tanto a Houseman como a Minnelli, de tal manera que el «breve rol» fué reformado y aumentado.

«Aún me hallaba en las nubes», dijo ella sonriendo, «cuando otras halagadoras noticias llegaron a mí: fuí seleccionada para una parte primerísima en «El sabor de la venganza».

En seguida, Jarma fué incluída en el reparto de «La edad del deseo»,

JARMA LEWIS

producción en Cinemascope, a colores con Sonido Estereofónico Perspecta, donde comparte honores estelares con Frank Sinatra, Debbie Reynolds, David Wayne y Celeste Holm.

Los excesos de la publicidad y los caballos de Fred Astaire

La historia del actor que se mató realmente ante un fotógrafo... ¡para hacerse propaganda!

El mejor medio de obtener vacaciones en Hollywood es tener un hijo - dice Jean Simmons

Voy a contarles a ustedes una curiosa historia. Recientemente entró un hombre todavía joven en la oficina de un periodista muy conocido en los medios de esta ciudad del cine. El periodista recordaba haberlo visto anteriormente, pero se vé a tanta gente en Hollywood que no acertó a identificarlo.

—Soy un actor, —le dijo el hombre—, un gran actor desconocido. Tengo yo solo tanto o más talento que todos los gacetilleros que están en lo alto del candelero. Sólo me ha faltado la oportunidad. Me hace falta dar el golpe. O dicho en otras palabras, necesito publicidad si quiero salir del anonimato.

—Muy bien, —respondió el periodista—. Pero para que le dedique un artículo es preciso que haya usted hecho algo desacostumbrado, extraordinario...

—Esto es precisamente lo que vengo a proponerle, —respondió el visitante—, traigo algo sensacional. Haga usted venir a un fotógrafo esta noche a las diez y no lo lamentará.

—¿Qué es lo que piensa usted hacer? —le preguntó el periodista— poco deseoso de perder el tiempo y más en aquella hora en que acostumbraba a encontrarse entre encantadoras compañías.

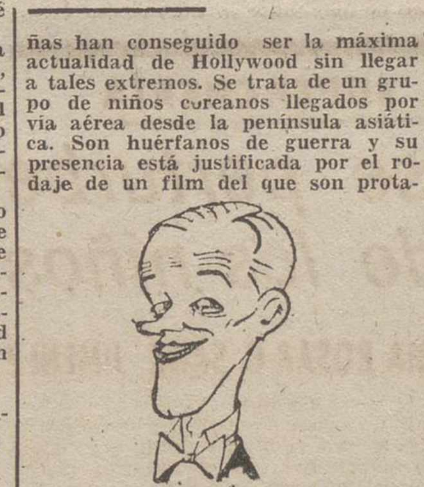
—Sacaré un revólver y me mataré delante del objetivo.

El periodista aceptó, intrigado, la propuesta. Convocó a un fotógrafo, curioso de asistir a tan insólita argucia publicitaria. A las diez llegó el desconocido, hizo que el fotógrafo preparara su «flash», sacó un revólver del bolsillo... y se mató realmente.

La historieta, que está circulando profusamente por Hollywood, tiene su moraleja, sobre todo cuando se cuenta tanto arrebato por la publicidad y cuando una línea en las secciones que los periódicos dedican habitualmente a los ecos de la ciudad del cine haría que algunos llegaran a los máximos sacrificios.

ONCE COREANOS LLEGAN

Y sin embargo, once niños y niñas han conseguido ser la máxima actualidad de Hollywood sin llegar a tales extremos. Se trata de un grupo de niños coreanos llegados por vía aérea desde la península asiática. Son huérfanos de guerra y su presencia está justificada por el rodaje de un film del que son protagonistas al mismo tiempo Rock Hudson. La película se titula «Battle Hymm» y cuenta cómo el coronel Dean E. Hess, veterano de la guerra de Corea, consiguió arrancar del infierno de Seul a más de mil niños a punto de ser exterminados. Con admirable valor consiguió trasladarlos a la isla de Chej donde quedaron en seguridad.



FRED ASTAIRE

Sesenta mil dólares ha pagado una productora por los derechos de llevar a la pantalla la vida de este modesto héroe. Y el coronel Hess ha consagrado la cantidad a la construcción de un nuevo orfelinato en Seul. Once son los niños y niñas que acaban de llegar y parece ser que la semana próxima les seguirán otros catorce.

TYRONE POWER

LOS ASTROS Y ESTRELLAS DICEN...

Hace unos días que encontré a Jean Simmons que sonriendo con todo el encanto de que es capaz—que es mucho—me dijo: «El mejor medio de obtener vacaciones en Hollywood es tener un hijo. No volveré a trabajar hasta que llegue el que espero».

Está siendo muy comentada en Hollywood la frase que al parecer pronunció Tyrone Power al desembarcar en Londres para ir a iniciar una serie de representaciones teatrales en Inglaterra. «Ty» dijo la siguiente: «He terminado con Hollywood. Después de quince años de esclavitud puedo hacer por fin lo que quiera».

James Mason no rodará «Jane Eyre» en nuestros Estudios, sino en Gran Bretaña. «El color local es indispensable al tema», ha dicho. Joan Collins será su oponente.

Una productora está preparando el rodaje de la vida de Buster Keaton y al parecer, existe el proyecto de rodar también la biografía de Lon Chaney. «Me gustaría muchísimo interpretarla», ha dicho James Gagney, de quien es muy conocida la veneración que siente por la figura un tanto fabulosa de Chaney.

Rosalind Russell está escribiendo el guión de «The Gente Web», el nuevo film de Esther Williams. Rosalind se ha pasado de la interpretación al departamento de guiones y argumentos. Y parece que no le va mal.

FRED Y LOS PURA SANGRE

Fred Astaire no es tan sólo el actor bailarín famoso y el coreógrafo creador de varias danzas, sino también el propietario de una cuadra de caballos de carreras en San Fernando Valley. Recientemente, un productor cinematográfico bastante conocido fué a visitarle para convencerle de que interpretara uno de los films que tenía preparados. Manifestó deseos de visitar las cuadras, pero Fred se opuso. Cuando el productor se hubo marchado, unos amigos le preguntaron la razón de su oposición.

—Mis amigos no soportan la vecindad de cuadrúpedos de otra raza— respondió el bailarín.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

Un productor de Hollywood vende su alma al diablo moscovita

Michael Todd y la rubia Evelyn Keyes acaban de firmar un contrato para la coproducción soviético-norteamericana de 5 películas en colores

Se trata de una argucia de propaganda, según un periódico de Los Angeles

No les voy a contar hoy ninguna historia de las que acostumbran a circular por aquí, ni ningún rumor matrimonial, ni nada semejante. La «bomba H» de la semana ha corrido a cargo de Michael Todd, productor cinematográfico y teatral que precisamente cumplió el pasado mes sus cuarenta y seis años. En compañía de la rubia Evelyn Keyes, Michael Todd decidió emprender un viaje hace unos pocos días. El punto de destino se mantuvo cuidadosamente secreto y lo cierto es que pocos secretos se han guardado aquí tan celosamente: Contra un verdadero «muro de silencio» se estrellaron nuestros requerimientos, nuestras insinuaciones y nuestras investigaciones.

De pronto, ha estallado «la bomba». El lugar de la explosión ha sido lejano, pero a juzgar por los efectos que ha causado, parece que se hubiera hallado a pocos metros de nosotros. Nada menos que Moscú ha sido teatro de «la explosión». Aquella ciudad era el punto de destino cuyo secreto guardaron tan celosamente Mike y Evelyn. Flanqueados por «camaradas funcionarios» de cabeza rapada y aspecto impenetrable, rodeados de toda una batería de botellas de «whisky» y «wodka», los dos emisarios de Hollywood dieron la noticia en el vestíbulo de un hotel moscovita: acababan de firmar un contrato para la coproducción soviéticonorteamericana de cinco films en colores durante el próximo lustro. «Soy optimista y creo que ningún acontecimiento inesperado turbará en los próximos cinco años este programa de coproducción», declaró Michael Todd ante los micrófonos y animadores de los funcionarios soviéticos que se hallaban a su lado. Ni Bulganin ni Kruschev se hubieran atrevido a pensar al principio de su ofensiva de «distensión», que les iban a salir auxiliares tan notorios como el productor Mike.

PARTICULARIDADES DEL PACTO

La reacción ha sido aquí considerable. Tanto, que nadie ha querido hacer declaraciones categóricas. Precisamente este detalle es índice que demuestra bien a las claras hasta qué punto se considera inadmisible la maniobra de Todd. «Se trata de una argucia propagandística», ha escrito un colega en un periódico de Los Angeles, «y ya sabemos que con tal de hacer propaganda, los hombres de Hollywood son capaces de vender su alma al mismo diablo». Al tiempo que aparecía este comentario (en gruesos titulares), se hacían públicos los detalles del «pacto de Moscú»: Primero: El Ministerio soviético de Cultura se hace cargo del coste en rublos y Todd del desembolso en dólares. Cada uno de los films puede costar un máximo de cinco millones de dólares. Segundo: La Unión Soviética se encarga de la distribución de las películas en los países del bloque oriental, India, Yugoeslavia y algunas naciones del Próximo Oriente. Todd se reserva los derechos de distribución para los restantes países. Tercero: Los films se rodarán según el procedimiento llamado «Todd-AO», de pantalla panorámica, al lado del cual —asegura el propio Todd que parece haberse contagiado de los excesos propagandísticos del comunismo— «los restantes sistemas vienen a ser reliquias de la era de la linterna mágica». Cuarto: Los preparativos para el rodaje del primer film comenzarán a hacerse a finales del mes de julio. Quinto: Punto principal del programa común es el rodaje de la novela de Tolstoi, «Guerra y paz». Los soviéticos se declaran dispuestos a aportar 50.000 soldados del Ejército rojo para las escenas de masas.

REACCION ROMA-HOLLYWOOD

Este último punto ha sido el que mayormente ha provocado reacción aquí. Una productora de Hollywood y otra romana, han estado trabajando en el rodaje de «Guerra y paz» en los estudios de Cinecitta. King Vidor, el veterano, ha dirigido la cinta, que la propaganda está calificando anticipadamente y como siempre de «maravilla del séptimo arte». Si Todd lleva adelante sus planes—cosa que algunos califican como dudosa—no dejarán de producirse complicaciones para la película italoamericana.

Desde Moscú, Michael Todd ha precisado que él fué quien tuvo primeramente la idea de llevar «Guerra y paz» a la pantalla. A tal efecto hizo que el Premio Pulitzer, Robert Sherwood le escribiera el guión y convenció a Fred Zinnemen —el director de «Solo ante el peligro»—para que realizara la película. Las escenas de masas y exteriores tenían que efectuarse en la Yugoeslavia de Tito (siempre la inclinación de Michael Todd para los países comunistas), pero resultó que las pretensiones del dictador servio fueran excesivas y hubo que renunciar a la idea. Robert Sherwood falleció, además, antes de dar término al guión.

«TODO HA IDO DEMASIADO LEJOS»

«Todd ha ido demasiado lejos», ha comentado otro productor a la salida de «Ciro's» —lugar poco propicio a hacer declaraciones— y ser requerido por los colegas para que diera su opinión en este asunto. Tal es la creencia general de Hollywood. Mientras los soviéticos extreman sus cantos de sirena hacia todos los países del mundo occidental, un ciudadano norteamericano ha ido a hacerles el juego. Juego peligroso, naturalmente.

(Una exclusiva de la Agencia «Mirospa», para nuestro periódico. Prohibida su preproducción)

El Zar y Rasputín aplaudieron al maestro Realito, que ahora se propone hacer la película del baile andaluz

En su academia se encontraron hace veinte años dos niños, Rosario y Antonio

Por MANUEL BARRIOS

Sevilla.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Como la misma Torre del Oro, el Maestro «Realito» sigue imperturbable al paso de los años. Es posible que su cabeza se adorne, cada vez con más insistencia, con hebras de plata, pero él continúa dando la gran lección del mejor baile andaluz, recortando su perfil de medalla en la feria de Sevilla, en la Romería del Rocío, allí donde alguien busque una Andalucía verdadera, de gracia y elegancia sinceras. Manuel Real sigue siendo el maestro de baile más famoso del mundo.

Sergio Lifar podrá tener una fama que pretenderá ser paralela, pero seguramente a él no le llegará una carta como la que, hace poco, llegó a Sevilla con estas señas: «Al maestro de baile.—España». Otra carta, procedente de los Estados Unidos, tenía escrito en el sobre: «Realito.—España». Y es que durante más de medio siglo, Manuel Real ha llenado el mundo con su arte, enviando a los Cinco Continentes la repajolera gracia y el profundísimo duende de sus bailes.

El Maestro da clases diariamente durante toda la tarde, en su Academia; un verdadero Museo en plena Alameda de Hércules, donde no falta un rostro que haya sido famoso con entera justicia. Los fantasmas de La Macarrona, La Malena, Pastora Imperio, Fosforito, hacen esguinces maravillosas en las viejas paredes. Allí tiene «Realito» toda su gloria y sus recuerdos. Lo que más nos llama la atención es la fotografía del maestro en un grupo formado por el Zar de Rusia y un hombre alto, vestido con hábito, de largos cabellos y barba. Es Rasputín. «Realito» entonces nos lleva a aquel tiempo en que bailó en la corte rusa, admirando a todos con el prodigio de sus facultades y el sentido hondísimo de su ángel.

Cuando le pregunto cómo era el legendario Rasputín, Real, perdiéndose en sus evocaciones, dice: «A mí me daba miedo. Muy serio, muy vellado, tenía unos ojos de brillo metálico que intranquilizaban. Yo no sé si sería verdad lo que cuentan de su hipnotismo, pero no me cuesta trabajo en creerlo. A mí, sin embargo, me aplaudió bastante entusiasmado y, según un intérprete elogió sinceramente el baile español

Seguimos, juntos, repasando las viejas fotografías. En una de ellas vemos al maestro con veinte años menos, en medio de una parejita flamenca. Ella es una niña que apunta una gracia especial; él es un muchachito de unos doce años, bien plantado, formalísimo, que mira un poco asustado al objetivo. Son Rosario y Antonio, dos chavales de la Alameda de Hércules —uno de la calle Lumbreras, otro de Bazán— que un día se encontraron dando las primeras clases en la Academia del Maestro «Realito» y que luego iban a conquistar el aplauso y la gloria para el baile de España.

Este no es un reportaje de recurso. «Realito» adquiere una actualidad ineludible cuando la primavera se extiende sobre Sevilla. Pero, además Manuel Real tiene su secreto: Hacer la película del baile andaluz, esa película con un mercado extraordinario, pero también con una calidad artística insuperable. El lo explica diciendo:

—Lo que se ha hecho hasta ahora, en la mayor parte de los casos, nos desacredita. La esencia y la pureza del baile están inéditos en el cine. Podemos creer que lo anterior ha sido la preparación necesaria para que podamos realizar esa película con que sueño y que sería la culminación de toda mi vida entregada al estudio, la difusión y el perfeccionamiento de los bailes andaluces.

Y esta película sólo podría hacerla esta institución de cuerpo menudo y zapatitos de tacón alto, el Maestro «Realito», el que, cuando le preguntamos por qué volvió tan pronto, después de haber triunfado en la Corte de los Zares, me contesta:

—Es que... me iba a quedar sin ver la primavera de Sevilla.

Donna Reed, la actriz de los directores

Trabaja disciplinadamente y carece como otras "estrellas" de explosiones sentimentales

Casi todas las actrices de la Metro Goldwyn Mayer aspiran al jugoso rol de la esposa de Glenn Ford en el nuevo drama de dichos estudios, «Rescate», pero tan codiciada parte fué a dar a manos de Donna Reed. Esta es la caracterización más emotiva y exigente que ha tenido a su cargo la atractiva estrella desde que obtuviera un premio de la Academia por su interpretación en «De aquí a la eternidad».

«Rescate» narra una historia llena de expectación acerca de un joven matrimonio cuyo hijo es secuestrado, y en ella aparece la Reed como la angustiada esposa y madre que se vuelve casi enemiga de su marido cuando éste arriesga la vida de su hijo en su empeño de llevar al secuestrador ante la justicia.

El nuevo rol constituye el primero de Donna en los estudios de la Metro, desde que realizó su

DONNA REED

aplaudida personificación como la celosa hermana de Elizabeth Taylor en «La última vez que ví París». Su más reciente película fué «Vida y música de Benny Goodman».

Donna con frecuencia es llamada «la actriz de los directores» debido a su aplicación al trabajo y su carencia de explosiones «temperamentales». Ella, sin embargo, es muy modesta y no reconoce mérito en esto.

Hace algunos años, después de momentos difíciles en el «set» que hubieran alterado los nervios de cualquier actriz, la Reed permaneció perfectamente tranquila y serena.

—«¿No se enoja usted alguna vez?», le preguntó alguien.

—«Estoy hirviendo ahora mismo, en mi interior», contestó ella, sonriendo.

M.C.D.2022

LA MUJER Y LA MODA

LA MODA EN NUEVA YORK

Sombreros de paja con terciopelo y organdi para las damas

Por JOSEFINA MENDOZA

Nueva York. — La antigua frase de «Señora, haga usted el favor de quitarse el sombrero», se ha vuelto a escuchar en los teatros de Europa y las Américas. Y es debido a que los sombreros son definitivamente abultados, de un insuperable tamaño para añadir dramatismo a la silueta básicamente simple.

Hay una gran variedad de formas en los sombreros, bien los que han sido levantados o hechos sobresalir—los sombreros son definitivamente cloches— bien los caídos sobre la frente para hacer destacar más los ojos de la mujer sin alterar sus otras facciones delicadas.

Generalmente se obtiene el aspecto de copiosidad en los sombreros de paja que llevan detalles en terciopelo, organdí o frívolas cintas de gruesas sedas o alpacas. Se completa el adorno con flores y frutas colocadas alrededor de las alas de los sombreros bien descansando sobre la base o colgando coquetamente de las alas.

Hay tantos colores como modelos de sombreros y los amarillos, vino rosado, aguacate o azul de Copenhague, todos compiten por el primer lugar. En cierto sentido es sensible que la moda, particularmente la moda de los sombreros, tenga que ser tan inconstante por cuanto los colores, si acaso deseamos prescindir por un momento de los estilos, son buenos y durables para muchas estaciones.

Sally Víctor, la sombrerera de la Casa Blanca, adorna los sombreros que diseña con manojos de margaritas, amapolas y rosas de té. Para los turbantes emplea gran cantidad de sedas estampadas de Persia o pajas con bordados que parecen Sáncrito. Muchas de las formas que aparecen en la colección que Sally Víctor presentan llevan algodones estampados. Varios de ellos están cubiertos de pétalos de flores, acolchados para que tengan el nuevo aspecto.

Los sombreros que presenta Jhon Frederic son hechos en paja y organdí y representan lo típico de la tendencia para extender el ala olvidándose casi de la copa. Es un generoso sombrero, en forma de castaña que lleva cuatro hileras de organdí cada una de ellas orlada con la paja que forma la pequeñísima corona.

Por su parte, Walter Florell presenta un diseño ondulado, hábilmente adornado con un lazo de terciopelo. Cada uno de estos sombreros voluminosos tienen copas interiores que son las que verdaderamente se acoplan a la cabeza.

Naturalmente para la dama que insiste en que ella se ve mejor con la insignificancia de un sombrero, los diseñadores ofrecen modelos que reducen el abultamiento. Los sombreros en forma de cajitas así como los cascos, que se adhieren bien a la cabeza son populares en esta categoría.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 197, 2.º

FRIGORIFICOS
"PALACIOS"
Los mejores propagandistas, nuestros clientes. Infórmese

Trajes y equipos de novios
los que son de gran postin,
son adquiridos siempre
en la gran CASA MARTIN
MAYOR, 86

NIÑAS EN VACACIONES

1.—*Nylón amarillo. Volante fruncido en el bajo, sin formar todo el ruedo.*
2.—*Piqué fino terminado en ondas y con florecitas de bordado abierto. Cintura de gros-grain azul.*
3.—*Nilón azul pastel. Hombros y bajo plisados. Lazada de lo mismo.*
4.—*Delantal-vestido con "peto" delante y atrás. Realizado en nylón grueso rojo, con dos grandes bolsillos. Pato blanco aplicado.*
5.—*Nylón blanco. Cuerpo cruzado y falda plisada.*
6.—*Piqué de nylón blanco. Gran bolsillo rojo con iniciales blancas, aplicadas.*
7.—*Cuerpo a rayas blancas y rosa y falda fruncida rosa.*
8.—*Batista blanca. Escote y bajo con volante de bordado inglés. Lazada de satín azul pastel.*

Tras la era de algodón, llegó la del nilón

Por CLEO

No se goza de vacaciones cuando no se goza de libertad, y menos tratándose de los niños. Que sea en el campo, en el jardín, a orillas del mar, o encerrados en el cuarto de jugar del piso de la ciudad, si los niños han de oír constantemente: ¡Cuidado, que te ensucias!, ¡cuidado, levántate del suelo!, etc., y las mamás han de estar repitiéndolo cada tres minutos, no hay vacaciones que valgan, ni para unos ni para otros.

Por ello, la solución de los delantales sencillos realizados en nylón, es lo más práctico e imprescindible. No tener que estar planchando y poder lavar los vestidos con la máxima facilidad, es la más hermosa vacación para las mamás.

Aunque las niñas desde muy pequeñas son unas coquetas, sienten, sin embargo, más atracción hacia los juegos, que hacia la silla sobre la cual deberán estar erguidas, teniendo alrededor de sí, la falda vaporosa y hueca.

Naturalmente, aunque vivamos la era del nylón, como antes vivíamos la del algodón, no por ello se ha hecho el vacío al vichy, al popelín y demás tejidos de algodón, ya que si no tan prácticos como el nylón, tienen el atractivo de la economía y en muchos casos, el de la calidad, pues no hay que negar que algunos modelitos de batista combinada con bordado suizo abierto, poseen un encanto inigualable.

Triunfan en las colecciones para las pequeñas los «transformables». Sobre un «maillot», o un bombacho, se coloca la falda y el bolero o bien una chaqueta recta. Y he aquí a la jovencita equipada para todas las circunstancias.

Pliegues huecos, frunces, lorzas e incrustaciones ponen en relieve la amplitud de las faldas que parecen flores recogidas a primera hora de la mañana.

LA MUJER HA DE COMBATIR LA SUPERCHERÍA

No consintamos que se perturbe la mente y el espíritu de los niños

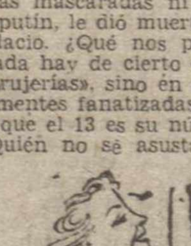
Por MARIA ROSARIO SANZ JIMENEZ

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para este diario. Prohibida la reproducción).

Es muy consolador observar cómo de algunos años a esta parte han desaparecido casi por completo la quiromancia, la cartomancia, la hechicería, los magos y oráculos, demostrando así el nivel cultural y religioso de las naciones. Esas «ciencias ocultas» que decían poseer las pitonisas y sibilas, hoy sólo causan risa, puesto que, salvo excepciones, nadie da crédito a tales supercherías. Aquella época del marqués de Villena, del rey Enrique III., de Catalina de Médicis y de la famosa María Antonieta, quedaron por fortuna muy atrás, y la Iglesia, siempre alerta contra todo lo que suponga un peligro espiritual, ha ido demostrando la falsedad de esas patrañas, que son hijas de cerebros exaltados, neuróticos, de inteligencias ruines que, mediante el engaño, logran un dinero que dejan las pobres gentes ignorantes de su «comedia».

Día a día, año tras año, la Iglesia procura formar y educar a los pueblos para que, conociendo la verdadera «ciencia divina», limpia, única, muestren un desprecio absoluto por todo lo que no sea la verdad dentro de la religión católica. Sin embargo, hay que reconocer que, en el fondo, siempre queda esa superstición, esa magia de las cosas pequeñas, dentro del mismo hogar, que no acaba de desterrarse y es porque, aparentemente, no se le da la importancia que en sí tiene.

No queremos adentrarnos en mencionar la influencia tan funesta que sobre los espíritus débiles causan los «hechiceros», los «magos», sino que, a modo de ejemplo, citaremos el caso de Rasputín, el tristemente célebre Rasputín, que tuvo en sus manos el poder de la nación rusa merced a su palabrería. Sus medios de sugestión anularon la voluntad de los zares. Era época en que se daba crédito a estos seres que se decían dueños de un poder sobrenatural y podían augurar el bien o el mal de los pueblos. Pero un día, el príncipe Yussupoff, que no aceptaba ni creía las grotescas mascaradas ni la «magia» de Rasputín, le dió muerte en su propio palacio. ¿Qué nos prueba esto? Que nada hay de cierto en cuanto a esas «brujerías», sino en la sugestión de las mentes fanatizadas. ¿Quién no creerá que el 13 es su número fatídico? ¿Quién no se asusta un poco



pensando en las «tragedias» futuras ante un espejo que se ha roto? ¿Ha existido en el mundo algún hombre de ciencia que haya demostrado lo peligroso de viajar en martes y 13? Nadie, absolutamente nadie. Sin embargo, queda en el fondo ese miedo, esa «prevención», y optan por quedarse.

En España, y más concretamente en Andalucía, es donde más extendido está el ambiente de superstición, donde aún creen ciegamente que los males tienen su origen en un cruce de cuatro ases o en el cambio, en dos, de la luna. La aparición en el cielo de un pájaro negro es presagio de horrible desgracia y no duermen ni sosiegan pensando en ello. Pero todo esto causaría hilaridad si los descendientes de Faraón (que dicen ellos), no pasaran de ahí; más en sus ritos mezclan por igual —entre palabras cabalísticas— a los dioses del paganismo y a Venus y Astarcht con el Padrenuestro y el Avemaría. Es evidente e irrebatible la influencia perniciosa de los «calés» del Albaicín y el Sacromonte, ya que por allí es por donde está más arraigada la «magia».

Dejando a un lado a esos cerebros saturados de influencias sobrenaturales, no estaría mal echar un vistazo al propio hogar. ¿Que no es pecado tener el convencimiento de que pueden suceder tales o cuales cosas?... Pues, sí, lo es. Si «practicamos» esas «inocentes» creencias los niños que viven bajo el mismo techo irán captando en su espíritu cuanto vean y oigan acercándolo como si fuera artículo de fe. Y eso es poco, porque si la Iglesia rechaza de firme estas supercherías, si ya en el siglo XV combatió enérgicamente e hizo ante la fe con los manuscritos de los magos u hechiceros, es proceder en contra y desobedecer el dar crédito a ello. A la mujer, principalmente, atañe más el cuidado de los niños, y por esa razón debe estar muy vigilante para que en su cabecita no entren ideas extrañas que turbien su espíritu. Por consiguiente, no ha de ver en los suyos nada de tales supersticiones, y debemos procurar inculcarle un desprecio profundo hacia las personas que los practiquen.

Dejemos que los niños, y los mayores, den rienda suelta, a su regocijo cuando, delante de una caseta de feria y mediante un papelito azul o rosa, nos dicen que haremos un viaje a las Antillas a recoger un fabuloso tesoro. Pongamos con nuestra risa la música de fondo a los que nos predicen el porvenir. Unicamente así merece pasar el rato. Luego, quedará por el suelo, sucio, roto, aquel pedazo de papel en el cual, por un real, nos habían anunciado la suerte o la desgracia. Nada de ello es cierto y sí, únicamente, la verdad que Cristo nos dejó en las Tablas de la Ley, porque solamente Dios es el que sabe el futuro de nuestra vida.

Lecciones de estrategia femenina

Saber pelearse, también es un arte

La mayoría de las mujeres creen que tienen un carácter angelical, y que cuando se pelean con su marido o con su novio, no es nunca debido a ellas, sino a él. Es que, a veces, discutir se convierte en una verdadera necesidad, lo mismo que hablar de una amiga. Pero, pelearse, es un arte sutil que hay que saber dominar. He aquí algunas normas que deben recordarse al empezar toda discusión.

Ante todo, no perder la calma, conservar la sangre fría. No importa dar la sensación de no poder más e incluso verter algunas lágrimas, arma infalible de la mujer, pero conservando en todo momento el control de una misma.

No pronunciar frases estúpidas, irreparables, pasadas de moda, tales como: «Si continúas así te dejo, y me vuelvo a casa de mi madre...». «Soy yo siempre la que tengo que ceder...». «Te detesto...». «Mereces que te engañara...». Esta última, sobre todo, es catastrófica.

No romper los platos. Están demasiado caros, y, por tanto, son difíciles de reemplazar. Hay que contentarse, todo lo más, con tirar al suelo algo que no se rompa, un cazo de hierro, por ejemplo. El estrépito aliviará mucho los nervios.

Nada de insultos personales que rebajan. Nada de amenazas graves, que nunca llegan a cumplirse. Todo esto puede costar caro.

Debe hablarse lo menos posible. Las palabras que no llegan a pronuniarse son las que más molestan, y, por tanto, las más eficaces. Conservadas dentro de sí, constituyen un capital.

Quizá arguyan algunas que esto lean: «¡Pero si seguimos esas reglas ya no hay manera de pelearse!». No temáis; siempre habrá alguna que no podáis respetar.

He aquí ahora algunos casos particulares. Si él es un sentimental, cuidad mucho las palabras que pronunciéis; pueden producir un efecto atómico. Con hombres sentimentales hay que hacerse siempre las víctimas.

Si él es un orgulloso procurad no herir su amor propio: sobre todo si tenéis razón. La disputa podría degenerar en algo irreparable.

Si es un iracundo, decid inmediatamente lo peor. Su mal genio estallará, pero pasará pronto. De otro modo, su ira aumenta; y correréis el riesgo de pasar un rato demasiado malo.

Si está muy enamorado, no tiene importancia que le arañéis, con tal de que le abracéis inmediatamente. Todo pasará enseguida.

Si sois vosotras las que estáis muy enamoradas, no lloréis. Fingid más bien el llanto antes que llorar de verdad. Afea menos.

Si lleva barba, no le tiréis de ella. Esto constituye casi un motivo de separación.

Y ahora, queridas lectoras, podéis probar estas recetas esta misma noche. Si no conseguís éxito con ellas, escribidnos. Ya cuidaremos de averiguar dónde está el fallo.

ZITA

LA FIESTA NACIONAL

"Camará" opina que "Litri" no debe volver a los ruedos

Considera que ha conseguido ya todas sus ambiciones: fama y dinero

Su toreo es trágico y los públicos le exigirían demasiado

Nuestro prestigioso colega «El Chamberilero», ha escrito un artículo sobre la vuelta del «Litri» que, por coincidir en todos sus puntos con nuestra opinión, reproducimos literalmente:

Desde el año pasado se viene hablando con insistencia sobre la reaparición de Litri y señalándose fechas que se dan como fijas, pero es lo más cierto que si bien hay algunas empresas que se creen cuentan con él y hasta lo anuncian, luego no llega a confirmarse. Ahora precisamente estaba anunciada su reaparición para el día 3 en Granada, corrida en la que tenía que actuar con Antonio Bienvenida y Antonio Ordóñez, pero ahí está «el detalle», que diría Cantinflas, que no torea, pues 48 horas antes se ha hecho público que Litri, actuando en un festival de Albacete, fué golpeado por un novillo y le lesionó un dedo, a lo que en principio no se dió importancia. Pero cuando llegó a Madrid lo reconoció un médico que comprobó que el gran torero onubense sufría la fractura del dedo pulgar de la mano derecha y en vista de lo cual le ha sido escayolada la mano y queda impedido para poder torear por el momento; momento que calculan en un mes. Es decir, que Litri no toreará en todo el mes de junio y después, ya veremos.

Por un lado, resulta natural y lógico que Litri quiera volver, pues es joven, tiene afición y no le faltarán amigos que le animen recordándole sus tiempos gloriosos, aquellos de las palmas, los halagos y el entusiasmo de las multitudes, así como la popularidad; pero junto a esto se encuentran las personas sensatas, entre las que figura su apoderado Camará, que no quiere por ningún motivo que Litri vuelva, ya que considera que ha conseguido todas sus ambiciones, fama y dinero, pues hay quien asegura que Litri tiene un capital de 25 millones de pesetas, y desea que viva del recuerdo.

Hace tiempo, desde estas mismas columnas opiné en el mismo sentido que Camará, que Litri no debe volver, pues resultaría insensato. Su toreo es trágico, de extraordinaria exposición, y como de volver tendría que hacerlo en plan de superación, ya que otra cosa nadie le admitiría, resulta que tarde tras tarde tendría que jugarse la vida a cara o cruz y, francamente, no debe hacerlo. El toreo pasa por un momento que no admite medianías ni justifica famas pasadas, antes por el contrario, el torero que quiera conservar su sitio no puede descuidarse ni una sola tarde, pues se viene abajo con facilidad y ahí tenemos casi reciente el caso de Pepe Luis Vázquez, que volvió y en una sola corrida que había considerado como cómoda tuvo que recoger los bártulos y marcharse a casa para no volver a vestir el traje de luces.

Pues lo de Litri es aún peor, ya que el público le exigiría mucho más, pues aparte de su fama es seguro que las empresas le pagarían muy bien, aumentarían precios y harían toda la propaganda de la corrida a base de este torero, que quisiera o no, sería sobre el que recaería la máxima responsabilidad, y el público, bien se sabe, se impacienta enseguida.

No, no debe volver Litri, y si lo hace, sufrirá una equivocación te-

LITRI

rrible, equivocación que puede costarle un rotundo fracaso, cuando no la vida. Camará sabe lo que se hace y me consta que dentro de su poder e influencia cerca del torero, se opone de forma terminante y por ningún medio o motivo, quiere que vuelva. Para ello emplea cuantos procedimientos tiene a su alcance y es de esperar que la sensatez impere y que Litri se dé cuenta y desista, dejando de cometer esa locura a la que algunos irresponsables le empujan, con buen deseo tal vez, pero sin reflexión y conocimiento de lo que hacen.

Con esto, creo quedan contestados algunos aficionados que me han preguntado por qué no viene Litri al cartel de Pamplona, cuando les constaba que los organizadores lo deseaban. Tal vez sea cierto, pero ahí está lo que hubieran conseguido, que antes de imprimir los carteles oficiales, ya tenían la baja y nada resulta peor que el andar desde un principio tratando de sustituciones, cosa que no todos saben valorar y achacan a maniobras de bajos fondos.

Miguel Báez «Litri», está bien como está, situación de la que no debe salir, tanto por beneficio propio como por el de la Fiesta. Tal es mi opinión desde hace tiempo y en ella me ratifico».

¿ES VD. BACHILLER? ¿ES VD. MAESTRO?

Puede hacer, rápidamente, una gran carrera, con ingresos anuales superiores a las treinta mil pesetas. Exámenes en Enero. Pida urgente informes, acompañando 1'60 pesetas en sellos, a

JURISPERICIA.—Jardines, 3.—MADRID

Avance sobre los posibles carteles de San Antolín

Durante la estancia de Felicísimo Tejedor, el simpático y dinámico representante de González Vera, en nuestra capital, hemos procurado "sondear" noticias sobre los posibles carteles de las corridas de San Antolín.

Naturalmente, todavía no hay nada decidido y nuestros "sondeos" han tenido que limitarse a averiguar los nombres de los diestros "seguros y probables" que actuarán en nuestras Ferias.

Entre los "seguros" podemos apuntar dos nombres: Chicuelo II, que tiene apalabrada en firme la fecha de San Antolín y nuestro paisano, Marcos de Celis, que toreará las dos corridas.

Entre los probables podemos citar a "Litri", Antonio Ordóñez y "Antoñete".

Los toros serán de doña María Teresa Oliveira, de El Escorial, que siempre envió el mejor "material" a nuestra plaza y don Antonio Pérez, los famosísimos "Apes" de los grandes triunfos.

Nada hay tampoco decidido sobre la celebración de una novillada, aunque es muy probable que se celebre el domingo 9, como remate de la Feria. Si hay novillada, no sería difícil que se repitiese el cartel de la Cruz Roja, —es decir, Juan Antonio Romero, Chicuelo III y el palentino Julio Maiquez, que derrocharon valor y voluntad para despachar la "mansada" de Zumel— pero... naturalmente, ¡esta vez sin Zumel!

Si este avance se confirma, la parte taurina de nuestra Feria "grande" sería este año digna de las mejores de España.

JULIO MAIQUEZ TOREARA EN SAHAGUN Y MIERES

El palentino Julio Maiquez, a quien ya se discute apasionadamente como a los "fenómenos" —y nada hay más significativo para el porvenir de un torero— dentro y fuera de Palencia, toreará el próximo día 12, en Sahagún, alternando con José Villacorta y el día 17 en Mieres, con el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y Pedro Juan Medrano.

La empresa de Zaragoza se ha interesado ya por Julio Maiquez —después de su triunfo clamoroso en Alagón— y le ha ofrecido dos fechas para torear, en una de ellas sin caballos, y, en la otra, si su presentación fuese satisfactoria, en función con picadores.

Maiquez, que ha acreditado arte y valor, es de los que vienen "empujando". ¡Paso al nuevo torero de "La Carcavilla"!

Las corridas de Burgos

Marcos de Celis toreará el día 29

En la reunión celebrada en el Ayuntamiento de Burgos, el representante de la Empresa González Vera, comunicó oficialmente los carteles de las corridas de Feria, que serán dos, a celebrar el día 29, festividad de San Pedro, y el domingo 1 de julio.

Los carteles, que fueron aprobados, felicitando a la Empresa por el cumplimiento del acuerdo con el Ayuntamiento, son los siguientes:

Día 29 de junio: Seis toros de don Ignacio Sánchez y Sánchez, para Antonio Bienvenida, Chicuelo II y Marcos de Celis.

Día 1 de julio: Seis toros de don Juan Cobaleda, para «Litri», «Antoñete» y Antonio Ordóñez.

Se hacen gestiones para ultimar una novillada en la que actuará el diestro burgalés Rafael Pedrosa, esperando que con la mediación del alcalde, pueda llegarse a un acuerdo con el apoderado de dicho novillero.

FRIGORIFICOS
"PALACIOS"
Modelos muy interesantes, para Hoteles, Restaurantes, Bares, Pensiones, Ultramarinos finos, etc.

La corrida del Montepío de Policía se celebrará el 14 en Madrid

Están contratados ya en firme para la corrida que se celebrará en Madrid a beneficio del Montepío de la Policía, el día 14 del actual, los diestros Alfonso Merino y Gregorio Sánchez. Falta concretar quién será el primer espada y los toros pertenecerán a la vacada de don Antonio Pérez, de San Fernando.

TOREROS Y TOROS PARA LA FERIA DE GIJON

Gijón. — Han sido ultimados los carteles de las corridas de toros para los días 12, 14 y 15 de agosto.

El día 12 se lidiará ganado de don Atanasio Fernández, de Salamanca; el 14, seis toros de don Ignacio Rodríguez Santana, de Badajoz, y el día 16, seis de don Clemente Tassara, de Madrid.

Actuarán los espadas Litri, Antonio Ordóñez, Julio Aparicio, César Girón, Pepe Ordóñez, Manolo Vázquez, Antonio Bienvenida, Rafael Ortega y otro aún no designado.

LA TEMPORADA TAURINA CORUÑESA

En la temporada taurina en La Coruña se celebrarán cuatro corridas de toros: una en junio, coincidente con un partido de fútbol internacional; las de feria los días 4 y 5 de agosto y otra en el mes de septiembre.

Antonio Ordóñez, Antoñete y Gregorio Sánchez, con toros de Cobaleda, compondrán el cartel de esta primera corrida anunciada en el ruedo coruñés para el día 28, víspera del citado partido Copa Teresa Herrera.

Anecdotario de la fiesta

Una corrida real pródiga en broncas

Para celebrar el matrimonial enlace del Rey Alfonso XII con su segunda esposa doña María Cristina de Habsburgo, se celebraron en Madrid dos corridas de toros en los primeros días del mes de diciembre de 1879.

En la segunda de estas corridas actuaron dos caballeros en plaza o rejoneadores: el señor Posada, apadrinado por el «Gordito», y José Machío, y el señor Grané, que sacó como padrinos de campo a «Lagartijo» y Paco «Frascuelo».

Ambos rejoneadores lo hicieron bastante mal, según las referencias de tal corrida, y el segundo de ellos atropelló con su caballo a «Lagartijo», cuando se disponía a tomar la barrera por precaución, y temiendo el accidente, en vista de que los citados jinetes no sabían por dónde conducían los caballos. Ahora bien, justo es consignar que ambos lograron que sus toros respectivos murieran a consecuencia de los rejones.

Después ya, en la lidia ordinaria, el tercer toro se rompió un cuerno y volvió al corral; el cuarto fué estoqueado por Angel Pastor; al quinto le dió muerte Paco «Frascuelo», y en los sucesivos astados, hasta diez, actuaron «El Regatero», Gonzalo Mora, «El Gordito», «Lagartijo», y el último lo tenía que estoquear «Currito», pero no tuvo necesidad de esgrimir la espada, porque su toro acometió contra el zaguanete de la Guardia Real, y murió de las heridas que le hicieron con las alabardas.

En toda esta función tan larga no hubo más que dos faenas buenas: la de «Lagartijo» y «Gordito». La del primero, sobresaliente. Ahora que la corrida tuvo alicientes y entretenimientos ajenos a lo que ocurría en el ruedo, pues durante la lidia del tercer toro hubo una ensalada de garrotazos en el tendido cinco y una bronca resonante y mayúscula en la grada primera cuando lidiaban el octavo bicho.

Y al terminar la corrida, según costumbre de aquella época, fueron obsequiados los diestros con algo de comer y beber en una habitación aneja al palco real, mientras «el público, divertido, se iba por donde había venido».

El curso de la temporada

Hasta el domingo 8 del actual, los diestros que a continuación se citan han toreado en las plazas de España, Portugal y Francia las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

Antonio Ordóñez, 20; César Girón, 20; Joselito Huerta, 13; Joaquín Bernadó, 13; Antoñete, 13; Julio Aparicio, 12; Antonio Bienvenida, 11; Gregorio Sánchez, 9; Rafael Ortega, 8; Chicuelo II, 8; Paco Mendes, 8; Dámaso Gómez, 8; Marcos de Celis, 8; Jumillano, 6; José María Martorell, 5; Manolo Vázquez, 4; Antonio del Olivar, 4; Mario Carrión, 3; José Ordóñez, 3; Nacional, 3; Alfonso Merino, 2; Joselillo de Colombia, 2; Victoriano Posada, 2; Antonio Vázquez, 2 corridas.

Y una: Juan Posada, Calerito, Enrique Vera, Manuel Chacarte, Parrita, Juan Bienvenida, Joaquín Marques, Guillermo Carvajal y César Faraco.

NEVERAS - LAVADORAS - COCINAS PETROLEO
RAFAEL LOPEZ · **M. Azcoitia, 1**

M.C.D.2022

PALENCIA EN LA FERIA DEL CAMPO

Más de doscientos labradores visitan el gran certamen agropecuario

Manifestaciones del Director de la Unión Territorial de Cooperativas, del Ingeniero Jefe de la Agronómica y de varios excursionistas palentinos

Madrid. — Desde las ocho y media de la tarde del martes día 5 de junio, en la Casa de Palencia esperaban el vicepresidente, don Tomás Alonso; el secretario, señor Villegas; varios directivos, asociados y parientes a los labradores palentinos, algunos acompañados de sus familias, que venían en excursión organizada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, con el principal objeto de visitar la III Feria Internacional del Campo.

Hacia las diez de la noche hacían su entrada por la Puerta del Sol a la calle de Espoz y Mina, en cuyo número 7 está instalado nuestro Centro regional, cinco magníficos autobuses, debiéndose su ligero retraso sobre la hora anunciada a que se habían detenido a comer en plena sierra, en San Rafael y a que habían dedicado la tarde a recorrer las egregias dependencias del Real Monasterio de El Escorial, que les había causado una admirable impresión, por lo que venían muy satisfechos, así como por la comodidad con que habían realizado el largo viaje desde Palencia a Madrid.

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR GRANDE COVIAN

Sobre la organización y objetivos de la expedición, hemos interrogado al director gerente de la Unión Territorial, don Manuel Grande Covián, quien nos informa que está integrada exactamente por 217 excursionistas, a quienes acompañan, entre otras jerarquías, el subjefe provincial del Movimiento y notario de Saldaña, don José Fernández Ventura y el jefe de la Agronómica de Palencia, ingeniero don Leopoldo Escudero; que parte de los excursionistas hacen el viaje gratuitamente, en virtud de un sorteo verificado por la Unión Territorial entre miembros de las Cooperativas, Hermandades de Labradores e imponentes de la Caja de Ahorros; que permanecerán los días 5 y 6 en Madrid, para visitar todo lo detenidamente que sea posible la Feria del Campo y que el día 7 saldrán para Salamanca, donde se les agasajará con un banquete en el Gran Hotel, para continuar al pueblo de Cantalapiedra, donde el señor Escudero explicará las características de la concentración parcelaria en esta localidad salmantina, emprendiendo desde allí el regreso a Palencia.

VISITA AL PABELLON DE PALENCIA

La misma noche del martes, algunos excursionistas fueron ya a la Feria del Campo. Pero la visita que pudiéramos llamar "oficial", la realizaron el miércoles, concentrándose todos al mediodía en el Pabellón de Palencia, donde el secretario técnico de la Delegación Provincial de Sindicatos, señor Retuerto y los empleados sindicales y de la Cámara Agraria y las afiliadas de la Sección Femenina les agasajaron con toda esplendidez, invitándoles con vino, queso y otros productos de la tierra, reunión que rebosó cordialidad y simpatía, pues más bien parcía un trasplante de un trozo de tierra palentina en Madrid, dado el típico y exacto ambiente que a la concentración de labradores prestaba nuestro pabellón.

LO QUE NOS DICE EL SEÑOR ESCUDERO

Después de terminados los actos de entrega de premios de los concursos ganaderos y exhibición de las reses galardonadas, en compañía del vocal de la Casa de Palencia, señor García Calvo, esperamos al señor ingeniero jefe de la Agronómica de Palencia, don Leopoldo Escudero, para que nos diera también una impresión del viaje y de la visita a la Feria del Campo.

—El viaje y la visita al recinto ferial —nos manifiesta— son de una utilidad evidentes para los labradores palentinos, que pueden contemplar, sobre todo, los avances de la técnica en maquinaria agrícola, aunque debe advertirse que en mecanización Palencia va a la vanguardia con más de quinientos tractores y de cuarenta cosechadores. Si no hay más máquinas —agrega—, es porque no hay posibilidad de adquirir tantas como se desean.

—¿Cuál es lo que le ha parecido más interesante, señor Escudero, desde el punto de vista práctico de aplicación a la agricultura palentina?

—Hay muchas cosas interesantes, pero acaso la más importante sean los tractores de producción nacional de 18 a 30 H. P.

—¿Y en el aspecto ganadero?

—Mire usted: no es mi especialidad; pero de ello le informarán mejor los excursionistas, que los hay muy inteligentes y entendidos.

Por lo visto, el agricultor y hortelano de Palencia, don Paulino García, conocido popularmente por "el Sevillano", famoso por aquella célebre apuesta de arada que ganó hace algún tiempo, es el que goza de relevante prestigio entre los expedicionarios, pues el señor Escudero nos lo propone como certero informador.

UN LABRADOR EXPONE SU OPINION

Le avisan e inmediatamente sube al piso alto del Pabellón de Palencia el señor García, acompañado de los labradores don Benjamín Moro, de Villamartín; don Porfirio Chico, de Támara y don Gerardo Monés, de Palencia, que asienten en todo con nuestro interlocutor. El señor Escudero, a quien acompaña su hijo, abraza a los labradores palentinos con entrañable afecto de camaradas y sale en busca de su señora, cediendo la palabra a don Paulino García para los lectores de DIARIO-DIA.

—Todo muy bien: ganado excelente, maquinaria que da envidia, pabellones magníficos. Lástima que no pueda verse con el detenimiento debido, porque esta Feria es enorme y presenta cosas muy interesantes, mucho donde poder escoger.

No es preciso interrogar, porque don Paulino García no necesita gancho. Le fluye fácilmente la palabra, y continúa:

—En maquinaria hay mucho y bueno. Lo malo es que no podamos comprar lo que deseamos.

—¿Cuál es lo que más le ha llamado la atención?

—Una cosechadora pequeña, creo que de marca alemana, muy útil para una labranza de par. Claro que, por lo que hemos oído, es sólo un modelo que el Ministerio de Agricultura va a regalar al Caudillo. Si se pusiera a la venta en el mercado, tendría gran aceptación.

—¿Qué le ha parecido el desfile de ganados que acaban de presenciar?

—Que ha sido una cosa admirable. ¡Qué ejemplares!... Lo mismo en vacuno que en caballar, que en lanar, que en todo, se queda uno asombrado.

EL GANADO LANAR PALENTINO

—¿Predilección especia por alguna especie?

—Pues, sí, por las ovejas. Las churras del señor Polanco son una cosa maravillosa. Se nos iban los ojos tras ellas. Y don Luis, por lo que apreciábamos, ha debido de llorar de emoción y de alegría cuando tantas veces le citaban por los altavoces para que pasara a recoger tantos premios como se lleva para Palencia.

—Como que va a tener que alquilar un camión para las copas y demás trofeos —comentó otro labrador.

—¿Tan buenas son las churras del señor Polanco?

—Pues, mire usted: es un señor que se desvive por su granja, que hace una selección inteligente y rigurosa y que consigue unos reproductos excelentes que vende a muy buen precio, mil pesetas un corderito, porque lo valen y realiza una labor muy provechosa para la cabaña ovina.

Estas manifestaciones merecieron unos comentarios y aclaraciones entre los labradores. Reconocen que las churras son de alta producción, pero no dan resultado práctico para los labradores que no puedan dedicarles todo el cuidado que ganado tan delicado requiere, sino para los ganaderos especialmente entregados a su explotación racional. No soportan el hambre y el frío que el demás ganado lanar tiene que sufrir con frecuencia.

UN VIAJE MARAVILLOSO

Ya íbamos a guardar las cuartillas de los apuntes y a despedirnos de los labradores palentinos, cuando el amigo "Sevillano" —su cordialidad y simpatía convierte en amigos a cuantos le traten— nos hace una advertencia.

—No, no; no hemos terminado. Falta lo principal.

—¿Qué es ello?

—Pues hacer constar que este viaje de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo está resultando maravilloso y que está muy bien, pero que muy bien organizado y nos sirve de provechosa lección, por lo que debemos expresar las gracias a don Manuel Grande Covián y a sus colaboradores.

—Ya está apuntado. ¿Algo más?

—Sí, otra cosa: que hay en la Feria del Campo unos pabellones magníficos: Asturias, La Coruña, Badajoz...

—¿Y el de Palencia?

—A eso iba: que en edificio es el mejor de todos, pero le falta animación, no hay apenas exposición de productos, ni restaurante típico, ni nada que llame especialmente la atención de los visitantes, a no ser la propia construcción, que es característicamente castellana, muy de nuestra tierra, bonita, exactamente igual que cualquier rincón palentino, con sus casas solariegas, su plaza de pueblo, su corral de labranza, con el pozo, el carro de nías, los arados, las colleras...

Cuando todos dicen lo mismo, sin duda tienen razón. ¿Aprovecharemos la general advertencia para la próxima Feria del Campo?

Fernán DEL VALLE OJEDA

HERNIADOS

Sin el más pequeño impedimento, y con absoluta comodidad, podrán contener su hernia mejorándola día a día con el inimitable aparato **HERNIUS AUTOMATICO**, una realidad práctica diferente de todo lo demás, que por su mínimo peso, y único sin tirantes ni presiones, se lleva sin notarse. Bajo medida, molde y prescripción facultativa. (C. C. S. 15.056).

VISITA EN PALENCIA el sábado, día 9 del corriente, de 10 a una, en el CONSULTORIO del Médico D. ISAAC BLANCO, Avenida José Antonio, 1.

Gabinete Ortopédico HERNIUS

Rambla de Cataluña, 34. BARCELONA - Montera, 32, MADRID

VIDA RELIGIOSA

Ante la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús

Hoy, viernes, día ocho de junio se celebra la gran fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, que si todos los años moviliza la ciudad de Palencia en un alarde de fervor religioso, este año debe superar a todos los anteriores, puesto que celebramos el primer siglo desde que aquel gran Pontífice de la Inmaculada, Pío IX extendió y aprobó para toda la Iglesia lo que desde hacía muchos años vivía escondido en el secreto de los corazones de muchos fieles. Entre ellos había que contar no pocos de nuestros compatriotas que inflamados por el espíritu de aquellos grandes misioneros y hombres de Dios, como el Padre Calatayud y Agustín Cardaveraz y sobre todo, por las comunicaciones tan íntimas y tan consoladoras del Padre Bernardo de Hoyos, joven sacerdote de la Compañía de Jesús, muerto en la flor de la edad y nacido en Torrelobatón hasta hace muy poco tiempo, pueblecillo enclavado en la Diócesis palentina.

Palencia entera debe sumarse al homenaje universal de la Iglesia al Deífico Corazón en esta efemérides gloriosa para todos los amantes del Corazón Divino. El mismo Soberano Pontífice ha querido prestar a un servicio importantísimo a la defensa de la Iglesia de Dios, difundiendo y exaltando la devoción del Sagrado Corazón de Jesús en la última Encíclica Pastoral «Haurietis aquas», como hasta ahora ninguno de los Romanos Pontífices lo había hecho. Es, pues, deseo del Papa, que con especiales solemnidades se celebre este centenario con actos públicos de adoración, de acción de gracias y de reparación al Corazón Divino.

MISAS DE COMUNION Y SOLEMNE PONTIFICAL. — En todas las iglesias de la ciudad se celebrarán misas de Comunión. En la iglesia de San Francisco se celebrarán misas de Comunión reparadoras desde las siete de la mañana hasta las diez y media. A las nueve de la mañana, concentración de todos los Colegios y Escuelas de la ciudad, en la Santa Iglesia Catedral, para asistir a una misa de Comunión que dirá el Excelentísimo señor Obispo.

A las once, Misa Pontifical en la iglesia de San Francisco, oficiada por el Excmo. señor Obispo de Arcadia, Monseñor Felipe Gallego, S. J. y en la que predicará el Rvdo. P. Pablo Pardo, S. J., ex rector de la Universidad Pontificia de Comillas. Al final se expondrá Su Divina Majestad que quedará expuesto hasta las siete y media de la tarde.

LA MAGNA PROCESION.-La gran procesión del Sagrado Corazón saldrá de la iglesia de San Francisco, a las ocho de la tarde. Recorrerá las calles de Martínez de Azcoitia, Mayor, Antonio Maura, Menéndez Pelayo, General Franco, Mayor, Martínez de Azcoitia y Plaza Mayor, donde tendrá lugar el solemnísimo acto público de reparación y desagravio al Sacratísimo Corazón de Jesús con una breve alocución de despedida del Rvdo. P. Pablo Pardo, S. J.

Las asociaciones religiosas, escuelas y colegios que quieran formar en la procesión serán avisadas oportunamente del sitio que han de ocupar en la procesión.

¡Palentinos! ¡Engalanad vuestras casas, iluminad vuestras fachadas, demos a la ciudad de Palencia, la sensación de que hoy también es nuestra fiesta! ¡Que no falte nadie de los que han dado su nombre al Apostolado de la Oración y nadie de los que creen, esperan y aman a Jesucristo!

S. I. CATEDRAL. — Día 8: Festividad del Sagrado Corazón de Jesús; A las nueve, en el Altar del Trascoro, el Excmo. Sr. Obispo celebrará Misa de Comunión para todos los Colegios y Escuelas de la ciudad; a las once, en la Capilla Mayor, después de la Misa Conventual, quedará expuesto el Santísimo Sacramento a la adoración de los fieles.

A las cinco y media, terminado el rezo del Oficio Divino, tendrá lugar la Bendición con el Santísimo y solemne Reserva.

CONGREGACION DE HIJAS DE MARIA. — *Ejercicios Espirituales Marianos.* — El domingo, día 1 de julio a las siete y media de la tarde, (D. m.) comenzarán nuestros Ejercicios Espirituales Marianos, en plan de internado, en la Santa Casa de Nazaret, para terminar el sábado siguiente, día 7, por la mañana, dirigidos por el Rvdo. Padre Gilberto Virard (Monfortiano), fundador de la Residencia de Madrid.

Asistir a estos Ejercicios es el mejor medio para comprender, que el camino fácil, corto, perfecto y seguro para llegar a nuestra identificación con Cristo, ideal de todo cristiano.

Podéis tomar parte en ellos, todas las que lo deseéis; dirigiros para ello en Palencia, a la Delegada de la Esclavitud Mariana, Menéndez Pelayo, números 29 y 31, primero, o a Nazaret.

Triunfo de un "vespista" palentino

En el IV Raylle Vespa, que acaba de celebrarse en Madrid, y al que han concurrido más de mil vespistas españoles y extranjeros, ha obtenido la gran Copa de regularidad y de conductor de más edad, el único participante palentino, nuestro amigo don Isidoro Diéguez.

Este llegó al control de Villacastín con sólo siete minutos de retraso sobre el horario previsto.

Esto prueba la regularidad de la máquina y la habilidad del conductor que lleva cincuenta años practicando este deporte.

En el banquete de gala, celebrado en el Hotel Plaza, del Edificio España, tuvo lugar el reparto de premios, y nuestro paisano inició el baile con la conductora más joven que vino desde Palma de Mallorca (por Valencia), conduciendo su máquina, a pesar de sólo contar con catorce años de edad.

RELOJES SUIZOS

A PLAZOS Y CONTADO
La Casa más antigua. Relojes desde 44 pesetas al mes. Pida catálogo gratis
COMERCIAL RELOJERA SUIZA
Apartado, 66. — ZAMORA

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880
Mayor, 134-180. Tfns. 1707, 1583, 1850 y 2060. — PALENCIA

AVISO

Se advierte al público que a partir del día 4 de Junio, se ha reanudado el servicio de coches al Monte. El horario continúa siendo el mismo de años anteriores

anuncios por palabras

ENSACADORAS de «Francisquillo», modelo de tres ventiladores. La más acreditada. Agavilladoras y guadañadoras «La Hoz», de fabricación propia. Calidad insuperable. Garantizadas. Almacenes de maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate, S. R. C. Berruguete, 12.

PLACAS uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

CAL viva y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

SE VENDEN dos carros seminuevos. Tratar, en Carretería Mozos. Avenida Santander.

VENDO dos carros vacas, y motor. Villaeles de Valdavia. Vilar

SE VENDE máquina de coser «Singer», tipo industrial, propia para sastre. Herederos de Francisco Iglesias. Santillana de Campos.

VENDO 30 ovejas de todas edades, en Valle de Cerrato. Venancio García Chacón.

VENDO «Citroen», 10 H. P., motor flotante. Tratar, Bernardo García. Baltanás.

SE VENDEN 97 reses lanares, de todas edades. Antonino Farrán. En Villaconancio.

SE VENDE caballo de tres años, de pura raza, propio silla y para enganchar, motobomba 30.000 litros hora, con su carretillo y guadañadora marca «Ajuria», seminueva. Eugenio Castañeda. Castromocho.

SE NECESITA sirvienta de 40 a 50 años, para señor y dos hijos mayores. Eugenio Castañeda. Castromocho.

SE VENDEN 44 ovejas, 21 emparejadas, 11 borras, 11 sobreborras y un carnero. Para tratar, Benito Trancho. Vertabillo.

RUSTICA, se vende, cabida 14 Ha., casa con planta, corrales, cuadra, marraneras, colmenar, bodega, era con caseta y palomar, libre de colono y llave en mano. Para tratar, en la misma. Carretera del Monte. (Casa Pequeña).

VENDO carro par, usado, y ruedas. Mariano Asensio. Villoldo.

SE VENDE un motor con grupo de riego, 3 3/4 H. P. Onésimo Redondo, 4. Bar Quintano.

SE VENDE báscula seminueva, 10 kilos, mostrador; remolque. Quinta calle San Ignacio. Otero. Pedro Martín.

SE VENDE moto «Montesa», brío 80, toda prueba. Puente Mayor. Talleres Nano.

VENDO casa Barrio del Otero. Isaac Blanco, núm. 11. Razón. Empedrada, 21. Cantidio Franco.

AVENTADORAS - ensacadoras metálicas y madera, 2 y 3 ventiladores «Del Barrio» e «Hijos de Fernández»; aventadoras a brazo y motor; motores eléctricos, a gasolina y aceite pesado. Tejeda y Cía., S. L. Palencia.

SE NECESITA sirvienta de 40 años en adelante, para señor y un hijo soltero, no labradores. Emeterio García. En San Pedro de Ojeda

SE NECESITA pastor de San Pedro en adelante conociendo bien su oficio, preferible sin familia o con poca. Informes, Manuel Aragón. Castrillo de Onielo.

SEGADORAS Jolpa, ensacadoras, aventadoras, motores gasolina y eléctricos, maquinaria y repuestos en general. Casa Aragón. Carrión de los Condes.

REMOLQUES todos los tipos, arados para tractores, melgas para binar. Jerónimo Pérez. Fuentes de Nava.

CARRO de par seminuevo, vende Juan Delgado. Villaherreros.

VENDO dos máquinas segadoras marcas «Ajuria» y «Deering» en buen uso. En Villaherreros. Samuel Delgado.

VACANTE ganado mayor. Para tratar, con presidente Junta Vecinal. Vega de Bur.

MAQUINAS punto. Patentadas. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar «Jacquars», para toda clase dibujos. Máximas garantías. Facilidades. «Imperio». Montera, 32. Madrid.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera La Esperanza, 40. Teléfono 3761. Valladolid.

PASTOR necesito de San Pedro en adelante. Pelayo Valles. Villanueva del Río.

VENDO segadora «Ajuria», moderna, 4 1/2 pies, a escoger entre dos y carro bueyes, todo en buen estado. José Gómez. Villarrovejo.

SE NECESITA pastor de San Pedro en adelante. Isaac Herrero. San Cristóbal de Boedo.

ALQUITRANADORAS, vagonetas, hormigoneras, trabajos de calderería. Talleres Industriales de Urioste, S. A. Ortuella (Vizcaya).

REMOLQUES contado y plazos, 10, 15, 20 meses. Tres toneladas, 20.000 pesetas; cuatro, 22.000; cinco, 24.000; seis, 28.000; siete, 32.000. José González, calle Esperanza, 83. Valladolid. Teléfono, 6018.

AVICULTORES: Harinas de hueso, carne, sangre, alfalfa. Conchilla molida y escama; solubles pescado, maíz, avena. Rovuela. Casado Alisal, 29.

ABADOS para tractor bidisco y tridisco reversibles. Cuatrisurcos, trisurcos, bisurcos, brabant, giratorios todos los tipos. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

TRACTORES «Deutz»-Diessel, 15, 30 y 45 caballos, admitimos pedidos para próximas entregas, precios del Ministerio. Remolques, arados, cultivadores y gradas, para toda clase de tractores. Solicite información en Almacenes Pinacho.

BRABANTS, gradas, cubresemillas, rodillos, arrobaderas, arados fijos y giratorios con vertederas «Triplex». Piezas de recambio. Material avícola, piedras de esmeril, mangueras, correas, poleas y cojinetes. Almacenes Pinacho.

PERDIDA en carretera Palencia a León, de cartola hierro, dos sogas amarre, cuñas madera y una maleta conteniendo ropa caballero y libros, de camión en ruta. Se gratificará su devolución o aviso, en calle Obispo Fonseca, 4. Teléfonos 1951 y 3106. Palencia. Benigno Rodríguez.

SE CEDE traspaso de fábrica de gaseosas y de hielo, sita en Palencia. Informes, en esta Administración.

SIRVIENTA, se necesita, con buenos informes. Razón, en esta Administración.

PATATAS de siembra. Almacén de Joaquín Aguado. Frente Fábrica Nacional.

COCINAS «Gopol», patentada, especial para quemar paja con horno y agua caliente por pote o termo. José Antonio, 45. Palencia.

OCASION: Vendo tres pisos separados, sus correspondientes patios, libre. Pastores, 38.

COMPRAMOS centenares de pollos tomateros. «Bodas La Rosario». Teléfono, 1421. Palencia.

SE NECESITA niñera. Marqués de Albaida, 30, 1.º.

VENDO seis cubas grandes; arriendo piso bueno, necesito guarda. Marqués de Albaida, 1, segundo.

NECESITASE sirvienta, buenos informes, sueldo 300 en adelante. Fonda «Salmantina».

CHATARRERIA Vicente Sáez. Compra de hierros y metales viejos, trapos y papeles. Se recogen a domicilio. Plaza Cervantes. Detrás de la Catedral. Teléfono. 1721.

SE NECESITA sirvienta de 50 a 60 años, para pueblo, señor solo. Informes, Bar Quintano. Onésimo Redondo, 4.

SE NECESITA pastor en Fuentes de Valdepero. Honorio Simón.

URTELLITA, gres, tubos, depósitos, placas tejado. «La Hortensia».

LAVADORAS. Las mejores marcas en Ferretería Isasmendi-Madrigal.

VENDO finca pequeña, para recreo o sanatorio. Informes, Mayor Principal, 140, 1.º Molina.

SE VENDE carro varas, seminuevo. Carretería Aguilar. Carretera Santander.

SE VENDEN 42 ovejas seleccionadas y un carnero. Juan García. Pedraza de Campos.

VENDO lote abono vegetal. Héroes del Alcázar, 2. Bravo.

VENDO un caballo y una mula media edad. Mariano Revilla, Torremormojón.

SE VENDE comedor estilo español. Teléfono. 1906.

SE NECESITAN dos pastores de San Pedro en adelante. Paula Garrido. Villamuera de la Cueza.

VENDO rueda motriz, de máquina segadora, uso dos campañas. Emeterio Caminero. Riveros de la Cueza.

VENDO mula y carro propio ambulancia; dos zafras grandes aceite y surtidor «Nervy», báscula «Berkel». Informes, Mayor, 187. Palencia. En Baltanás, Alberto Lobato.

VENDO casa en el Cristo y cerdos al destete. Santa María de la Cabeza, 19.

VENDO carro varas y arreos. E. Correas. Revilla de Campos.

VENDO caballo toda prueba, 12 años. Zósimo García. Manquillos.

VENDO máquina ensacadora y escopeta de dos cañones. Pura Diez. Revenga.

SE VENDE una casita planta baja, llave en mano, en el Barrio San Antonio. Para tratar, en el mismo. Almacén de piensos, 56.

VENDO 1.500 kilogramos lentejas castellanas. Joaquín. Abarca.

VENDO seis cerdos de dos meses. Pan y Guindas. Atilano Pelayo.

LABRADORES: patatas, cebada y avena, compra Benigno Martín. Almacén de Cereales. Manuel Rivera, 5. Palencia.

VENDESE cerda reproductora, superior. Siervas de María.

TRANSPORTES Sáez. Hasta 2.000 kilogramos. Teléfonos 1721 y 2860.

SE NECESITA pastor, preferible con poca familia. Grijota. Lázaro.

PEUGEOT 12 caballos, bien de motor y ruedas, toda prueba, vendo o cambiaría por madera de derribo o nueva. Teodoro Alonso. Astudillo.

SE TRASPASA local, magnífica instalación, situación inmejorable. Informes, esta Administración.

MACHO y mula 3 años, superiores, véndense por sobrante ganado. Valeriano Garrido. Villaprovedo.

VENDO motocicleta francesa, 62 cc., baratísima. Avenida Valladolid, 2. (Barbería).

SE VENDE casa. Informes, carretera Grijota. Bar La Balastera.

MOTORISTAS

Concedida nueva prórroga para matricular motos y carnets conducir 3.ª, pueden continuar circulando sin documentación. Lo que se complace en comunicar a sus clientes
GESTORIA MARUGAN

VENDO yeguas, siete, doce años, rastra mular, cubiertas al contrario; dos mulas de año, una dos años; par siete años; par media edad; caballo cuatro años; cien ovejas; prensa de uva. Frómista. Antonino Garrachón.

SE VENDEN 45 ovejas, 13 cancinas y un carnero. En Pedraza. Bernardino García.

SE OFRECE herrador. Informes, segunda calle Cristina Marugán, número 11. Barrio del Cristo.

NECESITO obreros para labrar patatas. Villa Teresa. Camino del Cuadrilátero.

¡¡ATENCION!! En Palencia hay buenas mantas, no lo dude usted, señor, y las comidas baratas, en la Casa Aragón. Colón, 29.

VENDO dos máquinas segadoras y una guadañadora. F. Ortega. Requena.

SE VENDEN bicicleta de señorita, motobomba 3 H. P., eléctrica, y bomba trasiego a mano. Florencio García. Torquemada.

SE VENDE perro de pastor y una cabra. Boadilla del Camino. Francisco Santos.

SE NECESITA pastor, en Villalobón. Fortunato Rebollar.

SE COMPRA cebada y centeno en cantidad. Ofertas, a José Soto. General Amor, 16, 3.º Palencia.

VENDO máquina elevadora, grande. Teógenes. Reinoso.

SIRVIENTA o asistenta, se necesita, para matrimonio solo. Cardenal Almaraz, 17, 1.º, derecha.

VENDO 500 pollitas iniciando postura. Almacenes Bragado. Avenida Valladolid. Teléfono 3087.

SEGADORA «Ajuria», como nueva, ganga, 4.000 pesetas; otra «Deering», pequeña, para mulas o burros, en 3.000 pesetas, con peine doble, toda prueba. Teodoro Alonso. Astudillo.

EMPRESA importante necesita delegado solvente para esta capital. Escriban: Blázquez. San Bernardo, 20. Madrid.

VENDO motocicleta francesa, 62 cc., baratísima. Avenida Valladolid, 2. (Barbería).

M.C.D.2022

geigy

¡Una mosca en la sopa!

Esta desgracia puede evitarse.

Queme Vd. una tira de FUMÍGENO CAM con DIAZINON antes de cada comida y verá como las moscas y mosquitos caen fulminados sin dar las gracias.

Pero no olvide que los insectos de "hoy" lo "resisten todo".

Sólo podrá destruirlos empleando precisamente el más poderoso insecticida de todos los tiempos:

CAM

CON DIAZINON

los mata sin compasión

De venta en todas las tiendas

No se vende a granel

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

GEIGY SOCIEDAD ANONIMA · BARCELONA

La Vuelta a Italia

Bahamontes, pasa a ocupar el duodécimo puesto, a ocho minutos del líder

CLETO MAULE GANO LA ETAPA

Merano, 7. — El corredor italiano Cleto Maule ha ganado la diez y siete etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, Sondrio-Merano, de 162 kilómetros. Fornara conserva el «jersey» rosa.—Alfil.

LA SUBIDA AL PUERTO DE STELLVIO

Merano, 7.—El orden del paso por el puerto del Stellvio ha sido el siguiente:

Aurelio del Río, (Italia).
Gaul y Bahamontes, a 1 minuto, 15 segundos.
Graf (Suiza), a 1-20.
Buratti (Italia), 1-25.
Fornara y Wagtmans, a 1-55.
Astrua, Poblet y Correa, a 5-10.—Alfil.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Merano, 7.—La clasificación de la etapa de hoy, décimoséptima de la Vuelta Ciclista a Italia, es la siguiente:

1.—Cleto Maule (Italia), 5-3-50. Media, 32,188.
2.—Magni, ídem.
3.—Benedetti, ídem.
4.—Monti, ídem.
5.—Padovan, ídem.
6.—De Filippis, ídem.
7.—Famri, ídem.
8.—Moser, ídem.
9.—Zamboni, ídem.
10.—Buratti, ídem.—Alfil.

CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES EN LA ETAPA DE AYER

Merano, 7.—La clasificación de los españoles en la etapa de hoy, décimoséptima de la Vuelta Ciclista a Itália, esla siguiente:

40.—Bahamontes, 5-09-45.
43.—Poblet, 5-12-51.
58.—Botella, ídem.
63.—Serra, ídem.
64.—Ruiz, ídem.
70.—Galdeano, ídem.—Alfil.

CLASIFICACION GENERAL

Merano, 7.—Después de la etapa de hoy, la clasificación general en la Vuelta Ciclista a Italia, queda como sigue:

1: Fornara (Italia), 84-06-32.
2: Maule (Italia), 84-06-41.
3: Moser (Italia), 84-08-39.
4: De Filippis (Italia), 84-09-15.
5. Brankart (Bélgica), 84-09-41.
6: Astrua (Italia), 84-09-54.
7: Wagtmans (Holanda), 84-10-00
8: Buratti (Italia), 84-10-10.
9: Boni (Italia), 84-11-55.
10: Nencini (Italia), 84-12-18.
11: Magni (Italia), 84-13-49.
12: Bahamontes (España), 84-14-22.

LOS DEMAS ESPAÑOLES

50: Botella, 85-15-13.
51: Miguel Poblet, 85-17-29.
67: Bernardo Ruiz, 85-40-22.
69: Serra, 85-44-52.
87: Galdeano, 86-50-31.—Alfi.

Martín Artajo preside la clausura de la Reunión Internacional del Centro Europeo de documentación

El Archiduque Otto de Austria-Hungría acompañó al Ministro de Asuntos Exteriores en este importante acto

San Lorenzo de El Escorial, 7.— En la iglesia vieja del Monasterio se ha celebrado la solemne sesión de clausura de la V Reunión Internacional del Centro Europeo de Documentación e Información, presidiendo el acto el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; S. A. R. el Archiduque Otto de Austria-Hungría; presidente del Consejo de Estado, Sr. Ibáñez Martín; director general de Relaciones Culturales y el secretario general del C. E. D. I., quien leyó en primer lugar las conclusiones elaboradas, que fueron aprobadas por unanimidad.

Seguidamente, los representantes de las diversas delegaciones pronunciaron palabras de gratitud a España y a las autoridades.

Habló en primer término el Príncipe Georg Furst Von Waldburgzeil, presidente de la Academia de Occidente, en nombre de la delegación alemana: «Hemos podido abrir nuestros ojos y los de los demás con estas reuniones y hemos aprendido a conocernos mejor.

Habló a continuación el señor Echert, de la delegación austriaca y rindió un homenaje al Archiduque Otto, digno heredero de Carlos V.

Luego, el señor Beaufrt, de Bélgica, dijo que la era atómica no es sino uno de los componentes del problema europeo, que sólo se resolverá si nos transformamos en unos perfectos artilleros de una artillería atómica ideológica.

Después intervino el presidente de la delegación francesa, Conde de la Noe, quien puso de relieve la gratitud de los congresistas al Marqués de Valdeiglesias al señor Sánchez Bella y sobre todo, a España que nos brinda un constante ejemplo de la defensa de la civilización cristiana, que es nuestro patrimonio común. Es ésta, para España, una vocación espiritual a la que ha sabido ser fiel incluso en horas trágicas y con el sacrificio de su sangre.

El general Daskarolis, de Grecia, dijo que hay luchas sagradas y que en un rincón de su Patria se lucha ahora en defensa de la justicia y de la libertad, que son conceptos universales.

Habló después el señor Van Dam Van Iselt, de Holanda: «Hablamos de la amenaza comunista, pero mientras, los pueblos libres nada hacen por la lucha anticomunista».

El embajador Hugo Sola de Italia, señaló su emoción profunda al escuchar que el representante austríaco llamara majestad al Archiduque Otto.

El doctor Fredborg, de Suecia, recordó que al comenzar en Santander esas reuniones anuales del Centro Europeo de Documentación, España estaba aislada y en estos años ha desaparecido el aislamiento y España participa, cada vez con mayor intensidad, de la política mundial. También se felicitó de que durante su viaje a Madrid, haya podido percibir el creciente progreso material de España.

El señor Schwarzenbach, de Suiza, señaló el deber de todos los reunidos de velar porque se haga un trabajo de cruzados con un sentido cristiano no solo en los labios, sino también en los corazones.

Habló después S. A. el Archiduque Otto de Austria-Hungría: «La reunión que acaba de terminar —comenzó diciendo— nos prueba que somos ya un verdadero equipo. Expresó su satisfacción porque la delegación francesa haya traído a un representante de esa prolongación de Europa en Ultramar, tan unida a nosotros con lazos espirituales y de comprensión. La idea de Europa dijo más adelante, está en crisis a pesar de los últimos esfuerzos realizados y después de haber resistido a los tanques soviéticos puede derrumbarse por un asalto de caviar y wodka. Las amistades tradicionales se están destruyendo y la crisis de 1956 es más grave que la de 1947. Si como parece, pronto surgirá una nueva crisis económica, esta unidad se destruiría aún más. El motor de la expansión soviética es una ideología y conoce perfectamente su ruta. En cambio, la preocupación del Occidente ha sido defensiva y no ideológica. Expresó su gratitud a España, a esta España admirable a la que todos estamos ligados por amor y amistad permanente.

También tuvo palabras de gratitud para el Jefe del Estado español, que ha demostrado su profundo sentido europeo al poner siempre sobre la conciencia de Europa el drama de esos millones de hermanos nuestros que gimen tras el telón de acero (Grandes aplausos). Y gratitud también al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, por la gran amistad y comprensión con que ha defendido siempre la causa que defiende el Centro Europeo de Documentación y la creación de una Europa cristiana.

Le felicitó también por la obra admirable que se percibe al comparar la situación española de hoy en relación con la política internacional y de hace cinco años. También tuvo palabras de gratitud para el Marqués de Valdeiglesias y don Alfredo Sánchez Bella. Hemos de bendecir a Dios, terminó diciendo, por el hecho de que el bastión de España continúe en la Europa cristiana. Seguiremos trabajando con la confianza puesta en Dios y con un optimismo inquebrantable hacia el futuro. (Grandes aplausos).

Finalmente, el señor Martín Artajo declaró clausuradas las sesiones de la Quinta Región Internacional del Centro Europeo de Documentación e Información.

Después, los congresistas fueron obsequiados con un almuerzo y a las cuatro de la tarde salieron con dirección a Granada.—Cifra.

El Caudillo presenció la corrida de Beneficencia

Los tres matadores-Bienvenida, Manolo Vázquez y Girón-cortaron orejas

Madrid, 7.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, presenció hoy la corrida de Beneficencia. Al hacer su aparición en el palco presidencial, el público les tributó una cariñosa ovación, que se repitió cuando los matadores brindaron al Caudillo la muerte de sus primeros toros y al abandonar la plaza, al final de la corrida.

Un novillo de Atanasio Fernández para el rejoneador portugués Manuel Conde y seis toros de Antonio Urquijo para Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez y César Girón. Lleno rebosante en la plaza, que se hallaba adornada con banderas nacionales, tapices, reposteros y flores. En el redondel ycon serrín de colores, había dibujada una pandereta y, en el centro d eésta, un toro y un torero después de la ejecución de la suerte de matar.

El novillo de Atanasio Fernández fué soso. Los toros de Antonio Urquijo, resultaron manejables, excepto el cuarto y sexto, mansos y peligrosos.

Manuel Conde estuvo valiente, citó con arrogancia y dejó llegar al novillo en cinco rejones y dos buenos pares de banderillas que se aplaudieron. Acabó con dos certeros rejones de muerte. Fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

Antonio Bienvenida recibió a su primero con una larga cambiada, ambas rodillas en tierra, a la puerta de toriles y fué ovacionado, lo mismo que en unas pintureras verónicas. Clavó dos buenos pares y realizó una suave faena de muleta, toda sobre la mano derecha, que se jaleó. Mató de media en lo alto. Una oreja, protestada por parte del público y vuelta al ruedo entre división de opiniones.

En el cuarto, tras una laboriosa suerte de varas en que los varilargueros lograron algunos picotazos después de muchas entradas en falso, toreó con precauciones para media baja y cuatro intentos de descabello. Remató el puntillero, no sin antes haber levantado dos veces al bicho. Algunos pitos para toro y torero.

Manolo Vázquez veroniqueó con garbo a su primero, al que hizo una faena de muleta por redondos, naturales ligados con el de pecho y molinetes, exponiendo mucho, que se jalea. Tres pinchazos y media estocada. (Ovación y salida al tercio).

Al quinto lo torea con arte y mando sobre ambas manos y se adorna con pintureros molinetes y recortes, entre ovaciones. Mata de estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo).

César Girón veroniqueó bien a su primero y fué aplaudido.

Hizo una valiente faena de muleta, en la que prodigó los naturales, ligados con el de pecho, aguantando enormemente, coreada con olés. Mató de media en su sitio y descabello a pulso. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo).

En el que cerró plaza, manso y peligroso, estuvo valiente y breve y mató de estocada y descabello. Fué despedido con aplausos.

Los toros pesaron en bruto: 472, 473, 483, 556, 474 y 493 kilos respectivamente.—Cifra.

PERFIL DEL DIA

El plan de la vivienda y los préstamos complementarios

Para hacer realidad, para canalizar el esfuerzo y completarle, para facilitar las construcciones del Plan Nacional de la Vivienda no bastan los anticipos reintegrables a largo plazo que el Instituto Nacional de la Vivienda facilita a los promotores, cuya financiación correrá a cargo, en gran parte, con el importe de la suscripción de Cédulas, de que nos hemos ocupado en nuestro comentario de ayer. El generoso esfuerzo que estos anticipos suponen solamente alcanza al 75, al 50 o al 35 por ciento del coste de las construcciones según los casos y para otros ni siquiera puede concederse. Ha sido necesario, pues, completarle con unos préstamos garantizados con 1.ª hipoteca, de cuya regulación detallada se ocupa un Decreto de la Presidencia de fecha 22 de mayo último. El objetivo de tales préstamos es claro y en todo coincide con las directrices primarias del Plan: se trata de canalizar parte de los capitales de las entidades de crédito y ahorro para su aplicación en la construcción de viviendas.

Y siguiendo este grupo de normas, el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, las Cajas de Ahorro, el Banco Hipotecario, el Banco de Crédito Local y las Sociedades de Seguros, que hoy constituyen nuestras principales y más poderosas instituciones de crédito, pondrán a disposición de los promotores los recursos precisos para acometer las construcciones, completando la suma de anticipos con unos préstamos en cuantía señalada por el Ministerio de Hacienda.

El interés señalado para estos préstamos es relativamente bajo e invita al promotor a valerse de los mismos. Basten unos ejemplos: los préstamos para viviendas de tercera categoría del segundo grupo, que son las de mayor interés social, con rentas y costos más bajos, se fijan en un cuatro por ciento cuando son concedidas por Cajas de Ahorro; los del Instituto de Crédito son todos al cuatro por ciento para cualquier clase de viviendas de renta limitada y exactamente ocurre con los que conceda el Banco de Crédito Local a las Corporaciones que construyan viviendas para sus empleados.

Ocúpase también la disposición que comentamos de regular detenidamente otros varios importantes aspectos del tema. Las entidades prestamistas no pueden aplicar las cifras que se les señale a favorecer determinada clase de viviendas con perjuicio de las demás: habrán de someterse a los porcentajes previamente señalados y de esta forma no podran ser postergadas las de rentas menores. Todos los préstamos son de carácter hipotecario y regúlanse asimismo los topes máximos que pueden alcanzar en relación con los anticipos reintegrables que se concedan.

A tales facilidades económicas directas cabe añadir las de carácter técnico, entre las que merece destacar que los solicitantes de préstamos no tendrán que justificar la cuantía de los mismos con otros documentos que los facilitados por el I. N. V. al aprobar el proyecto y otorgar la calificación del mismo. Tampoco será necesario someter sus proyectos a nuevas revisiones técnicas, pues suplirá tales embarazosos trámites la aprobación técnica dada por el I. N. V. al proyecto presentado.

No queda más que el aplauso cordial y enfervorizado a todas estas medidas que aunando esfuerzos y suprimiendo obstáculos de todo orden, están llevando la ilusión y la esperanza a nuestros hogares, porque pronto será realidad el postulado grandioso de nuestra justicia social: ni un solo español, sin un hogar digno.

Vista de una causa por supuesto delito contra la salud pública

Las inyecciones que en lugar de calcio contenían estricnina

Gerona, 7. — La vista de una causa por supuesto delito contra la salud pública, se ha celebrado en la Audiencia Provincial, instruída por el Juzgado de La Bisbal. Aparecen encartados los gerentes, farmacéuticos y empleados de unos laboratorios de productos químicos de Barcelona. El doce de agosto de 1954, falleció en Palamós la niña de seis años María Dolores Tejerina Bona, después de haberle sido inyectada por un practicante de la localidad una inyección de cinco centímetros de calcio al diez por ciento, producto procedente de unos laboratorios barceloneses, adquirido en una farmacia de la villa. El mismo día también murió otra niña de ocho años, María Montserrat Canalda Martí, momentos después de habérsele inoculado una ampolla similar. El asunto causó el natural revuelo y las farmacias telefonearon con urgencia a la casa expendedora para que suprimiera los envíos. También la fábrica se puso en movimiento y logró recuperar 48 de las cincuenta cajas enviadas, en malas condiciones, a otras provincias de España, además de las de Palamós y, por fortuna, las inyecciones fueron recuperadas antes de que causaran nuevas víctimas. Instruído el sumario, se vino en conocimiento de que las ampollas contenían, en lugar de cal, cinco centímetros cúbicos de sulfato de estricnina, del que se usa en veterinaria. La casa suministradora no era la que fabricaba la cal, solamente se encargaba del envasado y envío a los peticionarios. Otros laboratorios, y por cierto sin el debido permiso de la superioridad, fabricaban, además de la cal, sulfato de estricnina, muy nocivo y de uso limitado en casos veterinarios, conforme queda dicho. Los laboratorios productores enviaron al otro, debido a una lamentable confusión, las ampollas de estricnina junto a las de cal, pasaron a la sección de envasado y etiquetaje y, después, a las farmacias, hasta que, por último, produjeron las dos inocentes víctimas mencionadas.

Ocuparon los banquillos los directores gerentes de ambos establecimientos de productos medicinales, J. C. H. y A. S. P., los farmacéuticos preparadores e inspectores de los mismos, P. E. M. y F. S. D., y el empleado R. P. H.

Los procesados, en su declaración, coincidieron en lamentar la desgracia, pero intentaron demostrar su inculpabilidad. Después desfilaron los testigos, nueve por el ministerio Fiscal y diez por la defensa. En sus declaraciones quedó de manifiesto, por una parte, la verosimilitud de la causa de la desgracia, las faltas en que incurrieron los procesados en ciertos extremos y también su competencia y honorabilidad. Intervinieron en la prueba pericial los doctores Torret-ger, Rosello, Parleria y Soler Sala.

El Fiscal, en su informe, expuso la negligencia demostrada en el envasado; el poco cuidado de los farmacéuticos preparadores y, sobre todo, el delito de fabricación de productos nocivos sin la debida autorización. Solicitó para J. C. H. y F. S. P., seis años y un día de prisión mayor para cada uno y multa conjunta de cinco mil pesetas, y para R. P. H. y P. E. M., un año de prisión menor para cada uno, y accesorias y costas a todos. Los defensores pusieron de relieve los esfuerzos de los encartados para retirar el producto de la venta al conocerse el mal y su intachable historial y honorabilidad. La vista quedó pendiente de sentencia.—Cifra.

A la cárcel, por ofrecer lo que no debía

Madrid, 7.—La Delegación Nacional de Sindicatos nos ruega la publicación de la siguiente nota: "A instancias de esta Delegación Nacional ha sido puesto a disposición de la autoridad y del Juzgado correspondiente, Sinforoso Alonso Rodríguez, con domicilio en esta capital, Virgen del Sagrario, 2, que simulándose representante de distintos organismos y personas encargadas de la distribución de las viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar, obtuvo diferentes cantidades de distintas personas mediante la promesa de conseguir para ellas la adjudicación de una vivienda. Con este motivo, la Delegación Nacional de Sindicatos advierte, una vez más, a todos los solicitantes de viviendas que no deben dejarse sorprender por quienes, mediante la entrega de diferentes cantidades, les prometen resolver sus peticiones".—Cifra.

†

LA SEÑORA

Doña María Gil Abad

Falleció en Venta de Baños (Palencia)
El día 6 de Junio de 1956
A los 79 años de edad
Después de recibir los S. S.

D. E. P.

Sus desconsolados hijos María, Eulogio (practicante), Germán, Eduardo, Juan y Mercedes Díez Gil; hijos políticos Heraclio González, Manuel Arreal y Enriqueta Artiaga; nietos, bisnietos y demás familia,

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma

Misa de funeral y misa de familia: Viernes, a las diez de la mañana.
Casa mortuoria: Gravina, número 20.
Iglesia Parroquial: Santa Rosa de Lima.
Finisterre, S. A. Cía. de Seguros sobre defunciones.
Pompas fúnebres: Nuestra Señora de la Calle.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

Malenkof visitará París

París, 7.—En círculos generalmente bien informados de esta capital se afirma que el ex primer ministro ruso, Malenkof, visitará París «en un futuro próximo». Al parecer, su visita se halla relacionada con la futura del primer ministro Bulganin y del jefe del P. C. soviético, Jruschof.—Efe.

Los reyes de Grecia en Versalles

París, 7.—Los reyes de Grecia llegaron a Versalles para realizar una visita oficial al Palacio que fué de los reyes Luis XIV, Luis XV y Luis XVI y ser obsequiados con un almuerzo por el presidente Coty.

Al mediodía fueron cumplimentados en el patio de honor del Palacio, ante la capilla, por el alcalde y después de visitar el histórico edificio, fueron recibidos en el Salón de los Bustos por el jefe del Estado.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 7.—La Bolsa comienza a reaccionar en bastantes valores habiéndose desarrollado la sesión de hoy en un clima más interesante ya que aun habiéndose registrado mayoría de retrocesos se apreciaba una clara evolución en el ambiente, hasta el punto de que al cierre predominaba la suave tendencia compradora. Los principales retrocesos de la jornada han sido de 150 enteros en Unión Fénix y 118 en Sniace. En las mejoras destacan veintiún enteros que avanzó Petróleos y diez Banco Hipotecario. El cierre, como ya queda dicho, fué de signo favorable quedando dinero cuatro duros más altos que el cambio para Hidroeléctrica Española y cinco para Sniace.—ifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 7.—La sesión de Bolsa de hoy se han desenvuelto en un ambiente incierto sin las sacudidas desconcertantes de las de ayer y sin clarearse en ella perspectiva alguna de reacción. Entre las suaves alternativas acusadas en esta sesión que puede calificarse de tranquila no han llegado a rebasar los cinco enteros más que la Siga, que incluso los mejoró.

En cambio, la Babcock, perdió 15 y nueve Las Felgueras dando en su conjunto un rendimiento de ligera superioridad negativa ya que la sesión ha adolecido de falta de actividad y nervio.—Cifra.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 7. — Comenzó la sesión de hoy en la Bolsa con monotonía en el corro de acciones, pero a medida que transcurría después de las cotizaciones iniciadas, se animó el mercado. Comenzó a salir el dinero francamente, con la confianza que le daban las noticias de la reacción operada en la Bolsa de Madrid, y las diferencias que se habían registrado con relación a los cambios del día anterior fueron enjugadas rápidamente y el resto de la sesión se convirtió en una de tipo corriente. Ganaron algunas posiciones varios de los valores cotizados, pero sin destacarse mucho. D.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Academia Hispano

Curso intensivo de verano, repaso de asignaturas, idiomas, Carrera de Comercio; preparación de ingreso en la Escuela del Magisterio y cursos

Bachilleres: Si queréis informaros del nuevo plan de estudios de la Carrera de Comercio, Náutica, etc., etc., acudir a la

ACADEMIA HISPANO

MAYOR, 102

NO-DO DE SUCESOS

MATA A SU ESPOSA

Orense, 6.—En Villamartín de Valdeorras, Ruperto Cidranes Cidranes, de 38 años, dió muerte a su esposa, Teresa Rodríguez Anta, de 33, asestándole tres cuchilladas, una de las cuales le alcanzó el corazón, ocasionándole la muerte en el acto. Ruperto sostenía una discusión con su mujer, a la que acusaba de supuestas infidelidades y en el calor de la discusión, cogió un cuchillo y dió muerte a Teresa. El agresor ha sido detenido.—Cifra.

TRAGICO FIN DE UNOS NADADORES

San Sebastián, 6.—Cuatro muchachos, entre los 16 y 18 años intentaron la aventura de pasar a nado desde el espigón de Fuenterrabía a la playa francesa de Ondarraiz, término de Hendaya. Uno de ellos, Francisco Fernández Fernández, de Rentería, no pudo resistir el esfuerzo de nadar los cincuenta metros que separan aproximadamente los dos puntos y pereció ahogado; otro fué recogido por un pesquero, cuando estaba a punto de perecer; un tercero llegó hasta la playa francesa, donde se le vió caer extenuado por el esfuerzo y sin que se haya vuelto a saber de él, y, finalmente, el cuarto joven sintió miedo en los primeros metros y decidió regresar a las rocas de Fuenterrabía.

La corriente en este punto de la desembocadura del Bidasoa es tan extraordinaria, que los barcos pesqueros tienen que forzar el motor en ciertos días, para navegar por aquellas aguas. Este es, probablemente, el mayor inconveniente con que tropezaron los muchachos protagonistas de este suceso, que causó la natural angustia en aquel puerto.—Cifra.

Una bombilla más en su casa, supone el consumo del

FRIGORIFICO "PALACIOS"

ACADEMIA DE CONDUCTORES

AUTO-ESCUELA

admite inscripciones a partir del día 15 de Junio

M. Azcoitia, 1. — Palencia

M.C.D.2022